NATIONAL ASSESSMENT FRAMEWORK FOR LANGUAGES AT SENIOR SECONDARY LEVEL

PUBLIC EXAMINATION

# 2001 SINHALA

| | | | |
|---|---|---|---|
| STUDENT/ REGISTRATION NUMBER | | | Pages: 10 |
| CENTRE NUMBER | | | |
| STATE/ TERRITORY | | | |

## EXTENDED LEVEL

## Paper 1: Processing Spoken Information

**Tuesday 23 October: 2 p.m. Eastern Standard Time**

Time: 1 hour

*Approved English–Sinhala/Sinhala–English or monolingual dictionaries may be used.*

### Instructions to Candidates

1. You will have 10 minutes to read all the papers and to familiarise yourself with the requirements of the tasks.
2. Write all your responses to the tasks in Paper 1 in this booklet in ink or ball-point pen. Space is provided for you to make notes.
3. You are required to respond to both Part A and Part B.
4. Part A may be answered either **ALL** in Sinhala or **ALL** in English. Part B must be answered in Sinhala.
5. Make sure that you write your student/registration number, State or Territory in which the examination is taken, and centre number (if required) on the front cover of this booklet.
6. All question booklets will be collected at the end of the examination.
7. The assessment criteria for this paper are printed on the back page of this booklet.

This examination is used for the HSC (New South Wales), the NTCE (Northern Territory), the SACE (South Australia), the Senior Certificate (Queensland), the TCE (Tasmania), the VCE (Victoria), and the WACE (Western Australia).

© *Victorian Curriculum and Assessment Authority 2001*

www.theallpapers.com

www.theallpapers.com

## උපදෙස්

මෙම ක්‍රියාකාරකම A සහ B යනුවෙන් කොටස් දෙකකින් යුක්ත වේ. A කොටසට සම්පූර්ණයෙන් සිංහලෙන් හෝ ඉංග්‍රීසියෙන් පිළිතුරු දිය හැකිය. B කොටසට සිංහලෙන් පිළිතුරු දිය යුතුය.
පටිගත කරන ලද ඛණ්ඩ දෙකකට ඔබට සවන් දිය හැකිය. ඒවා එකින් එකට ඇහුම්කන් දෙමින් A සහ B කොටස්වලට පිළිතුරු දීමට උදව් වන කරුණු ඔබට මේ සමග සපයා ඇති කොළවල සටහන් කරගන්න.

**A කොටසඃ පටිගත කළ ඛණ්ඩ දෙක සම්බන්ධ ක්‍රියාකාරකම්**

ඔබට පටිගත කළ ඛණ්ඩයක් ඇසෙයි. විනාඩි 3 කට පසු එම ඛණ්ඩය ඔබට නැවත ඇසීමට හැකිවෙයි. ඉන් පසු එම ඛණ්ඩය පිළිබඳ ක්‍රියාකාරකම සම්පූර්ණ කිරීමට ඔබට විනාඩි 5 ක් ලැබේ, මෙයට සම්පූර්ණයෙන් ඉංග්‍රීසියෙන් හෝ සිංහලෙන් පිළිතුරු දිය හැකිය.

ඉන්පසු, ඔබට පටිගත කරන ලද දෙවන ඛණ්ඩයක් ඇසෙනු ඇත. විනාඩි 3 කට පසු එම ඛණ්ඩයට ඔබට නැවත ඇහුම් කන් දිය හැකිය. ඉන් පසු මෙම ඛණ්ඩයට ඇතුළත් ක්‍රියාකාරකම සම්පූර්ණ කිරීමට ඔබට විනාඩි 5 ක් ලැබේ. මෙයට සම්පූර්ණයෙන් ඉංග්‍රීසියෙන් හෝ සිංහලෙන් පිළිතුරු දිය හැකිය.

A කොටසට ඇතුළත් වන්නේ ඉහත කී ක්‍රියාකාරකම් දෙකයි.

ඉන්පසු, B කොටසට පිළිතුරු ලිවීමට පටන්ගන්න.

**B කොටසඃ ඛණ්ඩ දෙකටම සම්බන්ධ ක්‍රියාකාරකම**

B කොටසට ඇතුළත් ක්‍රියාකාරකම ඛණ්ඩ දෙකෙහිම තිබෙන කරුණු මත සකස් වී ඇත.

මෙම ක්‍රියාකාරකමට සිංහලෙන් පිළිතුරු දිය යුතුය. එයට පිළිතුරු ලියන අතරම ඔබට උදව් පිණිස, එම ඛණ්ඩ දෙකම නැවත වරක් ඇසිය හැකිය.

## *INSTRUCTIONS*

*There are two parts to this task, Part A and Part B. In Part A you may respond either ALL in English or ALL in Sinhala. In Part B you must respond in Sinhala.*

*Two passages of spoken information will be played to you. While you are listening to each of these you should make notes on the pages provided to help you complete both Part A and Part B.*

***Part A: Tasks on the Two Spoken Passages***

*You will hear a recorded passage. After 3 minutes the passage will be repeated. You will then have 5 minutes to complete the task based on that passage. Respond either ALL in English or ALL in Sinhala.*

*You will then hear a second passage. After 3 minutes the passage will be repeated. You will then have 5 minutes to complete the task based on that passage. Respond either ALL in English or ALL in Sinhala.*

*These two tasks are the requirements for Part A.*

*You should then begin working on Part B.*

***Part B: Task Drawing on Both Passages***

*Part B consists of a task based on the information in both passages. You must complete this task in Sinhala. To help you, you will hear both passages again while you are working.*



www.theallpapers.com

## Part A: Tasks on the Two Spoken Passages CLICK HERE

සම්පූර්ණයෙන් සිංහලෙන් හෝ සම්පූර්ණයෙන් ඉංග්‍රීසියෙන් පිළිතුරු ලියන්න./*Respond either ALL in Sinhala or ALL in English.*

**පටිගත කළ 1 වෙනි ඛණ්ඩය**

පළවෙනි ඛණ්ඩයට සවන් දී මෙම ක්‍රියාකාරකම සම්පූර්ණ කරන්න.

1. පාසැල විසින් ශිෂ්‍යයින් තුල දියුණු කිරීමට උත්සාහ කරන ගුණාංග මොනවාද?

______________________________________________

______________________________________________

2. වගකීමෙන් කටයුතු කරන ශිෂ්‍යයින්ගේ ක්‍රියාවන් විද්‍යුහල්පති විස්තර කරන්නේ කෙසේද?

______________________________________________

______________________________________________

3. ශිෂ්‍ය නියෝජිත මණ්ඩලය විසින් යෝජනා කර ඇති ක්‍රියාදාමය කෙටියෙන් විස්තර කරන්න.

______________________________________________

______________________________________________

______________________________________________

______________________________________________

4. රුක්ශාන මහත්මිය විසින් ලබාදී ඇත්තේ කුමක්ද? මොන අදහසක් ඇතිවද?

______________________________________________

______________________________________________

සටහන්/***Notes***



www.theallpapers.com

***Passage 1*** CLICK HERE

*Listen to the first passage and complete this task.*

1. *What qualities does this school try to develop in its students?*

2. *How does the principal describe the actions of responsible students?*

3. *Explain the plan proposed by the Student Representative Council.*

4. *What did Mrs Rukshana provide and to what purpose?*

සටහන්/***Notes***



www.theallpapers.com

**පටිගතකළ 2 වෙනි ඛණ්ඩය**

දෙවෙනි ඛණ්ඩයට සවන් දී මෙම ක්‍රියාකාරකම සම්පූර්ණ කරන්න.

1. තමරාගේ සොහොයුරිය ඉදිරිපත් වූයේ කෙබඳු සේවයකටද?

---

---

2. ප්‍රවෘත්ති පත්‍ර වලින් වාර්තා කර ඇති, සමහර පාසැල් වල සිදුවන සමාජවිරෝදී හැසිරීම් මොනවාද?

---

---

---

3. සෝමරත්න මහතා පෙන්වා දෙන පරිදි තරුණ ජනතාව අතර ඇති ගුණාංග මොනවාද?

---

---

---

4. නවීන මාධ්‍යය විසින් තරුණ ජනතාව විදහා පාන්නේ මොන විධියකටද?

---

---

---

සටහන්/***Notes***



www.theallpapers.com

***Passage 2*** CLICK HERE

*Listen to the second passage and complete this task.*

1. *What has Tamara's sister volunteered to do?*

2. *What forms of antisocial behaviour do newspapers report in some schools?*

3. *What qualities does Mr Somarathna find in most young people?*

4. *How does the modern media often portray young people?*

සටහන්/***Notes***



www.theallpapers.com

## Part B: Task Drawing on Both Passages

සිංහලෙන් පිළිතුරු ලියන්න./*Respond in Sinhala.*

ඔබ පාසැලේ ශිෂ්‍ය නායකයාය. වචන 120-150 අතර ප්‍රමාණයක් යොදගනිමින් "අද තරුණ ජනතාව වගකීමක් හා බැඳීමක් ඇතිව කටයුතු කරන්නෝ වෙති" යන මතය අගය කරමින් පාසැල් සඟරාවට ලිපියක් ලියන්න.

*As the school captain, write an article for the school magazine evaluating the view that many young people today are accountable and committed.*

*Using ONLY information from the two passages write an article in 120–150 words.*

සටහන්/***Notes***



www.theallpapers.com

PLEASE TURN OVER

www.theallpapers.com

www.theallpapers.com

# 2001 SINHALA

## EXTENDED LEVEL

## Paper 1: Processing Spoken Information

| Part A – Assessment Criteria |
|---|
| • † **the capacity to select and use relevant information** |

| Part B – Assessment Criteria |
|---|
| • † **the capacity to select and use relevant information** |
| • **form and organisation**<br>† *observation of the conventions of the discourse form (for example, format, style, cultural appropriateness)*<br>† *linking of related ideas*<br>† *organisation of information from sources into a meaningful sequence* |
| • **effective expression**<br>† *control of the language required to complete the task (appropriateness, clarity of expression, including accuracy in the use of linguistic elements)*<br>† *degree of independence from the wording of the original information* |

www.theallpapers.com

**NATIONAL ASSESSMENT FRAMEWORK FOR LANGUAGES AT SENIOR SECONDARY LEVEL**

PUBLIC EXAMINATION

# 2001 SINHALA

STUDENT/ REGISTRATION NUMBER

CENTRE NUMBER

STATE/ TERRITORY

Pages: 11

## EXTENDED LEVEL

## Paper 2: Part A: Writing in Sinhala
## Part B: Reorganising Written Information

**Tuesday 23 October**

Time: 1 hour and 30 minutes

*Approved English–Sinhala/Sinhala–English or monolingual dictionaries may be used.*

**Instructions to Candidates**

1. Write all your responses to the tasks in Paper 2 in this booklet in ink or ball-point pen. Space is provided for you to make notes.
2. You are required to respond to both Part A and Part B.
3. Make sure that you write your student/registration number, State or Territory in which the examination is taken, and centre number (if required) on the front cover of this booklet.
4. All question booklets will be collected at the end of the examination.
5. The assessment criteria for this paper are printed on the back page of this booklet.

This examination is used for the HSC (New South Wales), the NTCE (Northern Territory), the SACE (South Australia), the Senior Certificate (Queensland), the TCE (Tasmania), the VCE (Victoria), and the WACE (Western Australia).

© *Victorian Curriculum and Assessment Authority 2001*

www.theallpapers.com

www.theallpapers.com

## Part A: Writing in Sinhala

පහත සඳහන් ක්‍රියාකාරකම්වලින් එකක් තෝරා ගෙන වචන 150–200 ත් අතර ප්‍රමාණයක පිළිතුරු සිංහලෙන් ලියන්න.

*Choose ONE of the following tasks and complete it, writing about 150–200 words in Sinhala.*

1. ඔබ නගරසභාවේ තරුණ ජනතාව වෙනුවෙන් පෙනී සිටින නියෝජිතයා යි. සංචාරක ව්‍යාපාරයේ උන්නතියත් සමගම උග්‍ර පරිහානියට ලක්වී ඇති සාමාජික හා සංස්කෘතික ගුණධර්ම වැඩිදියුණු කිරීමේ ඇති අවශ්‍යතාවය ගැන දැනුවත් කිරීම සඳහා ප්‍රදේශයේ පුවත් පතට ලිපියක් ලියන්න.

2. දෙළොස්වෙනි වසර ශිෂ්‍යයෙක් වූ ඔබට බොහෝ කාලයකට පසුවත් බලපා ඇති, නිවාඩු කාලයේදී මුහුණදුන් නිර්භය අනතුරු සහිත සිද්ධියක් අලලා දින පොතට සටහනක් හෝ සටහන් කීපයක් ලියන්න.

3. "එය සිහිනයක් වූවා පමණක් නම්, මට විශාල සහනයක්". මේ වාක්‍යය මුල් කරගෙන එම අදහස සිත් කාවදින ලෙස ප්‍රකාශ කෙරෙන කෙටි කථාවක් ලියන්න.

4. ඔබ, ඔබ ප්‍රදේශයේ විහාරස්ථානය විවෘත කිරීමේ සංවිධායක කොමිටියේ සාමාජික යෙකි. ඒ වැදගත් උත්සවයට වැඩිපිරිසක් කැඳවා ගැනීමට අනුබල දෙන දැන්වීමක් ලියන්න.

5. ඔබ, තරුණ තරුණියන් සඳහා පළවන පුවත් පතක කතෘවරයෙකි. මෑතකදී විශාල වශයෙන් විවාදයට භාජනවී ඇති, ලංකාවේ පවතින දෑවැදි ක්‍රමය සම්බන්ධයෙන් කතු වැකියක් පුවත් පතේ පළ කිරීම සඳහා ලියන්න.



www.theallpapers.com

සටහන්/***Notes***



www.theallpapers.com

ක්‍රියාකාරකම් අංකය/*Task No.:* ........................................



PLEASE TURN OVER

www.theallpapers.com

www.theallpapers.com

## Part B: Reorganising Written Information

එකිනෙකට වෙනස් තොරතුරු අඩංගු ලිඛිත ඛණ්ඩ දෙකක් පහත දැක්වේ.

දී ඇති ඛණ්ඩවල අඩංගු කරුණු පමණක් යොදගනිමින් වචන 120-150 අතර ප්‍රමාණයකින් සිංහලෙන් පිලිතුරු ලියන්න.

ඔබ නොබෝද පිටරට සිට ආපසු පැමිණි ශිෂ්‍යයෙකි. නිහාල් ගේ ලියමනේත් පුවත්පත් ලිපියේත් කරුණු පමණක් යොදමින්, සිංගප්පූරුව සමග සසදන විට කොළඹ මහජන ගමනා ගමනය නවීන තත්වයකට වෙනස් කිරීමේ ඇති අවශ්‍යතාවය ගමනා ගමන ඇමතිතුමාට ඒත්තු ගැන්වීමට අනුබල දෙන වාර්තාවක් ලියන්න.

*There are two different items of written information.*

*Using ONLY information from the material provided, complete the task in Sinhala in 120–150 words.*

*You are a student who has just returned from overseas. Using only the information provided in the letter and the article write a persuasive report to convince the Minister of Transport that the Public Transport System in Colombo, when compared to Singapore, is ready for innovation and change.*

සටහන්/***Notes***



www.theallpapers.com

***Text 1: Letter***

15 සෙරගුන් පාර
සිංගප්පූරුව 1021

21 ඔක්තෝබර් 2001

හිතවත් සිල්වා මහතා වෙතය

මීට කලින් ලියුමක් එවීමට නොහැකිවීම ගැන කණගාටුයි. මගේ ඉගෙනීමේ කටයුතු නිසා නිස්කලංකයක් තිබුනේ නැහැ. ඔබ සනීපයෙන් සිටිනවා යැයි බලාපොරොත්තු වන අතර අවුරුද්ද අග නිවාඩුකාලයේදී ඔබ මුණගැසීමට මම බලා සිටිමි. කොළඹදී මට ලැබුන අධ්‍යාපනයෙහි හොඳකම නිසා මෙහිදී මගේ වැඩ කටයුතු වල යෙදීම තැන්පත්ව පටන් ගත්තෙමි.

ඔබ මට කිව්වා නේ මෙහි ගමනාගමන ක්‍රමය සොයා බලන්නට කියා. මාස ගණනක් එය පාවිච්චි කල මට ඒ ගැන බොහෝ දේ කියන්න පුලුවන්. පළමුවෙන්ම කිය යුත්තේ එහි විශිෂ්ට භාවයයි. එය ලාභයි. සංචාරිකයන්ටත්, විදේශිකයන්ටත් ගමනාගමන ක්‍රමය තේරුම් ගැනීමට ලෙහෙසියි. දුම්රිය, බස්සේවය හා උමං දුම්රිය ඇතුලු හැම පොදු වාහනයක්ම වේලාවට ධාවනය වෙනවා. මගීන් රේල්පාරට වැටීමට නොහැකිවන ලෙස සවිකර ඇති ද්විත්ව දෙරවල් වැනි අනර්ග ආරක්‍ෂක අංග බොහොමයක් එහි ඇත. සංචාරිකයින් සඳහා සංතෝස දූපතට කඹ මාර්ගයෙන් යන රියද (කේබල් කාර් එකද) හරිවේලාවට ධාවනය වේ.

ක්‍රමාණුකූලව හා හරිසැලැස්මක් නිසා වාහන තදබදය මාත්‍රයක් පමණි. උදහරණයක් ලෙස මගියෙක් නගරයට ගෙනයාමට නවත්වන රථයක් ඔබට දැකිය හැක. උදය කාලයේ එක පුද්ගලයෙක් පමණක් ගෙනයන මෝටර්රථයක් නගරසීමාවට ඇතුල්විය නොහැක! ආණ්ඩු දෙපාර්තමේන්තු හා වානිජ ගොඩනැගිලි බොහොමයක් පිහිටා ඇත්තේ නගරයෙන් පිටය. මේ නිසා නගර අභ්‍යන්තරයට ඇතුල්විය යුත්තේ බොහොම සුලු දෙනෙකුට පමණය.

මේ ගමනාගමන ක්‍රමය නම් ශ්‍රෙෂ්ඨයි. ඇති සෑම අවස්ථාවකින්ම සිංගප්පූරු ජනතාව උපරිම ප්‍රයෝජනය ගෙන ඇතිබව මෙයින් පෙනේ. මේ දූපත් රජයේ සෑම පෙදෙසකම ගමනාගමන උවමනාවන් සපුරා ඇති හෙයින්, බොහෝ දෙනෙක් පුද්ගලික වාහන ප්‍රයෝජනයට නොගනිති. ඒවා ලියා පදිංචි කිරීමට යන වියදම අධික නිසා එහි ජනතාව මහජන ගමනාගමනයට බොහෝ කැමතිය. පුද්ගලික මෝටර්රථ ධාවනය කරන අයට උවත් උෂ්ණ කලාපීය මොරසූරන වැස්සෙන් යටවීම් වැලක්වීමට වතුර හරියාකාර ගලා යවා, මහා මාර්ග නිසිසේ නඩත්තු කරනු ලැබේ. පොළව උඩින් යන මාර්ග කුඩා පාරවලට වැටෙන ලෙස සකස් වී ඇති අතර නොයෙකුත් දූපත්වලට හෝ මුහුදුකර ප්‍රදේශවලට යෑමට ඔරු පාරු යොද ඇත. මාර්ග නීති පහසුවෙන් තේරුම් ගත හැකි නිසා, හරියාකාර පාලනය වන මේ රටේ රථවාහන නියමුවෝ විනය ගරුක බව මා සඳහන් කළ යුතුද?

විශ්ව විද්‍යාල පාඩම් මාලා අවසන්වූ විට ඔබ සමුවීමට මම බලා සිටිමි. නිවාඩු කාලය සඳහා ඇත්තේ එතරම් කාලයක් නොවේ. ඔබට ශුභ ප්‍රාර්ථනා කරමින් ලියමන අවසන් කරමි.

හිතවත්
නිහාල්



www.theallpapers.com

***Text 2***

සංචාරක සඟරාවක ලිපියකින් උපුටාගත් කොටසක්.

කොළඹ ගමන් බිමන් සඳහා ලෙහෙසිම හා ලාභම ක්‍රමය නම් බස්සේවය පාවිච්චියයි. බස්වල ගමන් කිරීමට අදහස් කරන්නේ නම් තදබද වී යැමටත්, ඉවසිලිමත්ව කටයුතු කිරීමටත් සූදානම්ව සිටිය යුතුය.

අමතරව, කුලී මෝටර් රථ සහ තමාම එළවන මෝටර් රථ හා දැකුම්කලු, සැපපහසු ඇති නගරාන්තර බස් සේවාවක්ද මෙහි ඇත. එහෙත් ඒවාහි මිල අධිකය.

දිවයිනේ අනිකුත් ප්‍රදේශවලින් පැමිණෙන විශාල වාහන සංඛ්‍යාව නිසා කොළඹ මාර්ග නිතරම පිරී තිබේ. හදිසියේ පටු පාර වලින් පැමිණෙන පා පැදි හා පාර හරහා පනින මගීන් නිසා සිදුවන කරදර වලට මුහුණ පෑමට නගර සංචාරකයින් වගබලා ගත යුතුය. බොහෝ තැන්වල මාර්ග හරහා යැමට ඇති සංඥා පුවරු ක්‍රියාත්මක නොවන නිසාත්, ඉඩකඩ ඇති පදික වේදිකා පාර දෙපස නොමැති නිසාත්, මගීන් නිරන්තරයෙන් මහ පාරේ ගමන් කරනු දැකිය හැක.

කොළඹ සිට මේ තරමක් විශාල දිවයිනේ අනිකුත් පෙදෙස් වලට දුම්රිය හා බස් සේවා බොහොමයක් ඇත. එහෙත් පමාවීම් බලාපොරොත්තු විය යුතුය. අගනුවර මෙන්ම ප්‍රධාන මාර්ග හරහා දුම්රිය ගේට්ටු තිබීමෙන් හා රථවාහන පාර අයිනේ ගාල් කිරීම නිසා ගමනා ගමන පමාවීම් උග්‍ර වේ.

දුම්රියෙන් හෝ බසයෙන් කොළඹ සිට දුර ගමනක් පටන් ගන්නේ නම්, වේලාවට ඒවා ධාවනය වෙන්නේදැයි කලින් විපරම් කිරීම ඥානාන්විතය. ගමනාගමන කාල සටහන් හදිසියේම වෙනස් කිරීම නිතරම සිදුවන දෙයකි. මාර්ග සංඥා පුවරු පැරණි හෙයින් ක්‍රියාත්මකභාවය අඩපණ වී ඇත. මෝසම් සුළං කාලයේදී ලැබෙන අධික වර්ෂාවෙන්, මහා මාර්ග බොහොමයක් අබලන් වන හෙයින් පළ පුරුදු රියදුරෙකු වුවත්, ඉතා ප්‍රවේශමෙන් තම රථය ධාවනය කළ යුතුය.



www.theallpapers.com

www.theallpapers.com

PLEASE TURN OVER

www.theallpapers.com

# 2001 SINHALA

## EXTENDED LEVEL

**Paper 2: Part A: Writing in Sinhala**
**Part B: Reorganising Written Information**

| Part A – Assessment Criteria |
|---|
| • **the capacity to deal with the chosen topic**<br>† *breadth of treatment*<br>† *suitability of the writing for the topic and/or purpose*<br>† *maintenance of the reader's interest* |
| • **form and organisation**<br>† *observation of the conventions of the discourse form (style, sequencing, cultural appropriateness) and specifications regarding length*<br>† *organisation of content* |
| • **clarity of expression**<br>† *control of the language required by the topics, including accuracy in the use of linguistic elements* |
| • **variety and appropriateness of vocabulary and sentence structuring**<br>† *range of vocabulary*<br>† *variety in sentence structure*<br>† *appropriateness of vocabulary and sentence structure* |

| Part B – Assessment Criteria |
|---|
| • † **the capacity to select and use relevant information** |
| • **form and organisation**<br>† *observation of the conventions of the discourse form (for example, format, style, cultural appropriateness)*<br>† *linking of related ideas*<br>† *organisation of information from sources into a meaningful sequence* |
| • **effective expression**<br>† *control of the language required to complete the task (appropriateness, clarity of expression, including accuracy in the use of linguistic elements)*<br>† *degree of independence from the wording of the original information* |

www.theallpapers.com

NATIONAL ASSESSMENT FRAMEWORK FOR LANGUAGES AT SENIOR SECONDARY LEVEL

PUBLIC EXAMINATION

# 2001 SINHALA

| | |
|---|---|
| STUDENT/ REGISTRATION NUMBER | |
| CENTRE NUMBER | |
| STATE/ TERRITORY | |

Pages: 6

## EXTENDED LEVEL

## Paper 3: Discussing a Theme

**Tuesday 23 October**

Time: 30 minutes

*Approved English–Sinhala/Sinhala–English or monolingual dictionaries may be used.*

**Instructions to Candidates**

1. Write your response to the task in Paper 3 in this booklet in ink or ball-point pen. Space is provided for you to make notes.
2. Make sure that you write your student/registration number, State or Territory in which the examination is taken, and centre number (if required) on the front cover of this booklet.
3. Candidates in South Australia and the Northern Territory must respond in English.
4. All question booklets will be collected at the end of the examination.
5. The assessment criteria for this paper are printed on the back page of this booklet.

This examination is used for the HSC (New South Wales), the NTCE (Northern Territory), the SACE (South Australia), the Senior Certificate (Queensland), the TCE (Tasmania), the VCE (Victoria), and the WACE (Western Australia).

© *Victorian Curriculum and Assessment Authority 2001*

www.theallpapers.com

www.theallpapers.com

## Discussing a Theme

පහත දක්වෙන ක්‍රියාකාරකම් වලින් එකක් (එක් තේමාවකින් පමණක්) තෝරාගන්න. ඔබේ පිළිතුර වචන 250 කට නොඅඩුවන සේ සිංහල හෝ ඉංග්‍රීසි බසින් ලියන්න. (දකුණු ඕස්ට්‍රේලියාවේ සහ උතුරු ප්‍රාන්තයේ සිසුන් ඉංග්‍රීසි බසින් පමණක් පිළිතුරු සැපයිය යුතුය.) ඔබේ පිළිතුර අවුරුද්ද තුළදී ඔබ ඉගෙනගත් මූලාශ්‍ර ඇසුරෙන් ලියන්න. මෙහිදී ඔබ එක් ලිඛිත මූලාශ්‍රයක් සහ එක් වාචික මූලාශ්‍රයක් හෝ ලිඛිත මූලාශ්‍ර දෙකක් ඇසුරු කරගෙන ඔබේ පිළිතුර ලියන්න. සපයා ඇති ඉඩ ප්‍රමාණය තුළ ඒ මූලාශ්‍ර සටහන් කරන්න.

*Choose ONE of the following tasks (from ONE theme only) and write a response of a minimum of 250 words in either English or Sinhala. CANDIDATES IN SOUTH AUSTRALIA AND THE NORTHERN TERRITORY MUST ANSWER IN ENGLISH. Your response should be based on resources you have studied through the year, and you must refer to either one written resource and one oral resource, or two written resources, in your answer. List these resources in the space provided.*

### පළමුවන තේමාවඃ යොවුන් ගැටලු/*Youth Issues*

1. ඔබ, ශ්‍රී ලංකාවේ තරුණ කටයුතු හා රැකිරක්ෂා පිළිබඳ අමාත්‍යංශයේ උපදේශක වරයෙකි. මාස්පතා පලකෙරෙන, ඔබ අමාත්‍යංශයේ සඟරාවට ‘තරුණයින්ගේ රැකිරක්ෂා හිඟය හා ඊට ලබා දිය හැකි ඉක්මන් විසඳුම්’, යන මැයෙන් ලිපියක් සැපයීමට එහි කර්තෘ ඔබට ආරධනා කර ඇත. ඔබ, මේ සම්බන්ධයෙන් නොයෙක් මූලාශ්‍ර කියවා හෝ බලා ඇත. එම මූලාශ්‍ර වලින් අඩුගණනේ දෙකක් උපයෝගි කරගෙන ඔබේ ලිපිය සකස් කරන්න.

   *You are an adviser to the Ministry of Youth Affairs and Employment in Sri Lanka. You have been invited by the editor of the monthly magazine published by the ministry to write an article on the issue of unemployment. The title of the article is ‘Youth Unemployment; Urgent Solutions needed’. You have looked at a variety of resources on the subject. Referring to at least two of them, you write the article.*

හෝ/*or*

2. ඔබ ජනප්‍රිය චිත්‍රපටි හා නාට්‍ය පිළිබඳ විචාරකයෙකි. මෑතකදී ලංකාවේ නිෂ්පාදනය කරන ලද සමහර චිත්‍රපටි, ටෙලි නාට්‍ය හා වේදිකා නාට්‍ය එරට තරුණ ජනතාවගේ ජීවන ක්‍රමය විදහා පාන්නේ කෙසේදැයි විස්තර කෙරෙන කථාවක් පවත්වන ලෙස ඔබ ප්‍රදේශයේ සංස්කෘතික සංගමය ඔබට අරාධනා කර ඇත. මේ සම්බන්ධ මූලාශ්‍ර ගණනාවක් අවුරුද්ද තුලදී ඔබ ඉගෙන ගෙන ඇත. එම මූලාශ්‍ර වලින් අඩු වශයෙන් දෙකක් උපයෝගි කර ගනිමින් ඔබගේ කථාවට පිටපත ලියන්න.

   *You are a popular critic of plays and films. You have been invited by the Cultural Association of your local area to give a speech to describe how some of the recent plays, films or teledrama in Sri Lanka represent the lifestyle of young people. You have studied a variety of these resources during the year. Referring to at least two of them you now write the script for your speech.*

හෝ/*or*



www.theallpapers.com

දෙවන තේමාව: ශ්‍රී ලංකාවේ සංචාරය කිරීම / ***Travelling in Sri Lanka***

3. ඔබ ඕස්ට්‍රේලියාවේ සංචාරක ආයතනයක ප්‍රචාරක නිලධාරියා වෙයි. ශ්‍රී ලංකාවේ ඓතිහාසික වැදගත් කමක් ඇති ස්ථාන ගැන සංචාරකයින් දැනුවත් කිරීම සහ එම ස්ථාන නැරඹීමට ඔවුන් උනන්දු කිරීම ඔබගේ වගකීමයි. එම ස්ථාන වල ඓතිහාසික වැදගත් කම හා පිහිටීම සඳහන් කරමින්, දිනපතා පුවත් පතක සංචාරක අතිරේකයට ඔබ ලිපියක් ලියයි. මේ සම්බන්ධ මූලාශ්‍ර ගණනාවක් ඔබ කියවා හෝ බලා ඇත. එම මූලාශ්‍ර වලින් අඩු ගණනේ දෙකක් ආශ්‍රය කර ගනිමින් ඔබේ ලිපිය ලියන්න.

*You are an advertising officer attached to an Australian travel agency. Your responsibility is to inform tourists about places of historical significance in Sri Lanka and encourage them to visit these sites. You now write an article to be published in a daily newspaper's travel supplement giving details of those places, for example, their historical significance and location. You have looked at a variety of resources. Now, referring to at least two of them, you write the article.*

හෝ/*or*

4. ඔබ, සංචාරය පිළිබඳ පොත් පත් ප්‍රසිද්ධ කරන්නෙකි. ශ්‍රී ලංකාව බලා පිටත්ව යන සංචාරය පිළිබඳ ලේඛකයින් පිරිසක් ඇමතීමට ආරාධනාවක් ඔබ පිළිගෙන ඇත. සති දෙකක් තුල ශ්‍රී ලංකාවේ සංචාරය කිරීමට බලාපොරොත්තුවන මේ පිරිසට එරට සංචාරය පිළිබඳව ප්‍රසිද්ධ කර ඇති හොඳ පොත් පත් හා සඟරා ගැන දැන ගැනීමට උවමනා කර ඇත. මේ සම්බන්ධ මූලාශ්‍ර ඔබ හොඳින් දනියි. අඩුවශයෙන් ඒ මූලාශ්‍ර දෙකක් උපයෝගී කරගනිමින් ඔබගේ කථාවට පිටපත ලියන්න.

*You are a publisher of travel books. You have accepted an invitation to address a group of travel writers who are planning a visit to Sri Lanka. These travel writers, who expect to spend two weeks in Sri Lanka, want to know about some good publications, for example, books and magazines on Sri Lanka. You are familiar with these resources. Write the script of your talk referring to at least two of these resources.*



www.theallpapers.com

ක්‍රියාකාරකම් අංකය/Task number: ..........................................................................................................

උපයෝගී කරගත් මූලාශ්‍ර/The resources referred to are:

.......................................... ........................................................................................................................

..........................................................................................................................................................................



PLEASE TURN OVER

www.theallpapers.com

www.theallpapers.com

www.theallpapers.com

# 2001 SINHALA

## EXTENDED LEVEL

## Paper 3: Discussing a Theme

| **Assessment Criteria** |
| --- |
| • understanding and appreciation of the works<br>• depth of treatment<br>• content relevant to the demands of the task<br>• appropriate and effective use of structure<br>• accuracy and variety of language use |

www.theallpapers.com