



Student/Registration  
Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--

**2011** PUBLIC EXAMINATION

# Punjabi

## Continuers Level

**Monday 24 October: 2 p.m. Eastern Standard Time**

Reading Time: 10 minutes

Working Time: 2 hours and 50 minutes

- *You have 10 minutes to read all the papers and to familiarise yourself with the requirements of the questions. You must not write during this time.*
- *Monolingual and/or bilingual printed dictionaries may be consulted during the reading time and also during the examination.*

### Section 1: Listening and Responding (30 marks)

#### Instructions to Students

1. Allow approximately 50 minutes for Section 1.
2. Write all your answers to the questions in Section 1 in this booklet in blue or black ink or ball-point pen. Space is provided for you to make notes.
3. You must answer ALL questions in Part A and Part B.
4. Answer Part A in ENGLISH and Part B in PUNJABI.
5. Write your student/registration number and the centre number (if required) on the front cover of this booklet.
6. All question booklets will be collected at the end of the examination.

**Part A (Questions 1–4)**  
(20 marks)

---

*When judging performance in this part, the examiner(s) will take into account the extent to which the student demonstrates the capacity to:*

- *understand general and specific aspects of texts by identifying and analysing information and convey the information accurately and appropriately.*
- 

You will hear FOUR texts. Each text will be played twice. There will be a short break between the first and second playings in which you may make notes.

Listen carefully to each text and then answer the questions in ENGLISH.

	Marks	You may make notes in this space.
<b>Text 1</b>		
1. (a) Why is Pinki delaying buying a car?	1	
(b) According to the speakers, how could bus travel be improved in India?	4	

**Text 2**

2. (a) Complete the following chart, providing the traditional reasons for avoiding weddings during certain months of the year.

**4**

Month	Traditional Reason for Avoiding Weddings
<b>December</b>	<i>Example:</i> Farm work/weeding
<b>March</b>	•
<b>July</b>	•
<b>October</b>	•
	•

- (b) i. According to this text, how can one conclude that customs have changed?

**1**


---

- ii. State the reason in the text that suggests that weddings are easier to organise nowadays.

**1**


---

**Text 3**

3. (a) What evidence is there in the text that David is a responsible citizen?

**1**


---



---

- (b) How did Raj assist the person?

**4**


---



---



---



---

Text 4	Marks	You may make notes in this space.
4. (a) What evidence is there that folk songs originate from human desires and happiness?	1	
(b) Using information from the text, explain what is meant by the last sentence quoted.	3	

**Part B (Questions 5–6)**  
(10 marks)

*When judging performance in this part, the examiner(s) will take into account the extent to which the student demonstrates the capacity to:*

- *understand general and specific aspects of texts by identifying and analysing information;*
- *convey the information accurately and appropriately.*

You will hear TWO texts, one relating to Question 5 and one relating to Question 6. Each text will be played twice. There will be a short break between the first and second playings in which you may make notes.

Listen carefully to each text and then answer the questions in PUNJABI.

	<b>Marks</b>	You may make notes in this space.
<b>Text 5</b>		
<p>5. (a) Explain why Veena is a suitable candidate for this position.</p> <p>ਵੀਨਾ ਇਸ ਨੌਕਰੀ ਲਈ ਕਿਉਂ ਯੋਗ ਉਮੀਦਵਾਰ ਹੈ, ਬਿਆਨ ਕਰੋ।</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<b>4</b>	
<p>(b) What evidence is there that Veena would be a valuable person in the legal firm?</p> <p>ਕੀ ਸਬੂਤ ਹੈ ਕਿ ਵੀਨਾ ਕਾਨੂੰਨੀ ਕੰਪਨੀ ਲਈ ਲਾਭਦਾਇਕ ਇਨਸਾਨ ਸਾਬਿਤ ਹੋਵੇਗੀ?</p> <hr/> <hr/>	<b>1</b>	

**Text 6**

6. Based on this conversation, describe the policy on language learning in Singapore, Canada and Australia. **5**

ਇਸ ਗੱਲਬਾਤ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਸਿੰਗਾਪੁਰ, ਕੈਨੇਡਾ ਅਤੇ ਆਸਟਰੇਲੀਆ ਵਿੱਚ ਭਾਸ਼ਾ ਸਿੱਖਣ ਦੀਆਂ ਯੋਜਨਾਵਾਂ ਵਰਣਨ ਕਰੋ।

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**End of Section 1**



Student/Registration  
Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--

**2011** PUBLIC EXAMINATION

# Punjabi

## Continuers Level

### Section 2: Reading and Responding (30 marks)

#### Instructions to Students

1. Allow approximately 1 hour and 15 minutes for Section 2.
2. Write all your answers to the questions in Section 2 in this booklet in blue or black ink or ball-point pen.
3. You must answer ALL questions in Part A and Part B.
4. Answer Part A in ENGLISH and Part B in PUNJABI.
5. Write your student/registration number and the centre number (if required) on the front cover of this booklet.
6. All question booklets will be collected at the end of the examination.

**Part A (Questions 7–8)**  
(20 marks)

*When judging performance in this part, the examiner(s) will take into account the extent to which the student demonstrates the capacity to:*

- understand general and/or specific aspects of texts, by, for example, comparing, contrasting, summarising, or evaluating, and convey the information accurately and appropriately.*

7. Read the text and then answer in ENGLISH the questions that follow.

### ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਰਹੱਸ

ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਜੇਕਰ ਮਠਿਆਈ ਦਿਉ, ਉਹ ਹੱਸਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਝਿੜਕ ਦਿਉ ਤਾਂ ਰੋਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੇ ਹਨ। ਇਸਦਾ ਕਾਰਨ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਨਸਾਨ ਵਿੱਚ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਨ ਦੀ ਤਾਕਤ ਹੈ। ਦਰੱਖਤ ਸਿਰਫ ਸਾਫ ਅਤੇ ਤਾਜ਼ੀ ਹਵਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਸਾਡੇ ਵਾਂਗ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਕੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਦੀ ਸਮਝ ਹੈ? ਨਹੀਂ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਪੌਦੇ ਤੋਂ ਫੁੱਲ ਤੋੜਨ, ਦਰੱਖਤ ਦੀ ਟਾਹਣੀ ਤੋੜਨ ਤੋਂ, ਪੈਰ ਨਾਲ ਪੱਤਿਆਂ ਨੂੰ ਮਿੱਧ ਦੇਣ ਜਾਂ ਕੁਲਹਾੜੀ ਨਾਲ ਕੱਟਣ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਝਿਜਕਦੇ।

ਇੱਕ ਖੋਜ ਅਨੁਸਾਰ ਭਾਰਤ ਦੇ ਇੱਕ ਵਿਗਿਆਨੀ ਨੇ ਕਰਿਸਕੋਗਰਾਫ ਨਾਂ ਦੇ ਯੰਤਰ ਦੀ ਖੋਜ ਦੁਆਰਾ ਇਹ ਸਿੱਧ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਪੌਦੇ ਵੀ ਦੁੱਖ-ਸੁੱਖ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਸਨੇ ਇਹ ਵੀ ਲੱਭਿਆ ਕਿ ਪੌਦਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਧੜਕਣ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਇਨਸਾਨ ਦੀਆਂ ਨਾੜੀਆਂ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਗਰਮੀ ਤੇ ਸਰਦੀ ਦਾ ਅਸਰ ਵੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਵਾਂਗ ਉਹ ਵੀ ਖੁਸ਼ੀ ਅਤੇ ਦੁੱਖ ਅਨੁਭਵ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਵੀ ਥੱਕਦੇ ਹਨ, ਤਾਜ਼ੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਭੁੱਖ ਤੇ ਪਿਆਸ ਦਾ ਅਨੁਭਵ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਸਾਇੰਸਦਾਨ ਨੇ ਇਹ ਤੱਥ ਸਾਹਮਣੇ ਲਿਆਂਦੇ ਉਸਦਾ ਨਾਂ ਜਗਦੀਸ਼ ਚੰਦਰ ਬੋਸ ਸੀ। ਉਸਦੀਆਂ ਖੋਜਾਂ ਕਰਕੇ ਯੂਰਪ ਤੇ ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨੀ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਪੂਰਬ ਦਾ ਜਾਦੂਗਰ ਕਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਬੋਸ ਨੇ ਤਾਂ ਇਥੋਂ ਤੱਕ ਸਿੱਧ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਕੁਝ ਧਾਤਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਅਨੁਭਵ ਕਰਨ ਦੀ ਤਾਕਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਬਿਜਲੀ ਦੇ ਕਰੰਟ ਦਾ ਇਸਤੇਮਾਲ ਘੜੀ-ਮੁੜੀ ਕੀਤਾ ਜਾਏ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਅਸਰ ਘਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਕੁਝ ਦੇਰ ਬਾਅਦ ਆਪਣੀ ਪਹਿਲੀ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਆ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਤਜਰਬਿਆਂ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਬੋਸ ਨੇ ਇੱਕ ਸਿਧਾਂਤ ਬਣਾਇਆ ਅਤੇ ਉਸਨੇ ਵਿਗਿਆਨਕਾਂ ਦੇ ਵੱਡੇ ਇਕੱਠ ਸਾਹਮਣੇ ਆਪਣਾ ਕੰਮ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ।



## QUESTIONS

### Marks

(a) What title was given to Bose, by whom and why?

3

---

---

---

---

(b) According to the writer, summarise our lack of concern towards plants and trees.

4

---

---

---

---

---

---

(c) i. According to this text, how do human beings differ from metals?

2

---

---

---

---

ii. Based on this text, what requirements do all living beings have in common?

1

---

---

### ਵਧੀਆ ਧੁੱਪ ਵਾਲਾ ਦਿਨ 15 ਅਕਤੂਬਰ

ਪਿਆਰੀ ਡਾਇਰੀ,

ਸੋਮਵਾਰ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਅੱਜ ਛੁੱਟੀਆਂ ਤੋਂ ਬਾਦ ਸਕੂਲ ਦਾ ਮੇਰਾ ਪਹਿਲਾ ਦਿਨ ਸੀ, ਜੋ ਵਧੀਆ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਸਕੂਲ ਤੋਂ ਵਾਪਸ ਆ ਰਿਹਾ ਸੀ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਹੀਂ ਆਇਆ ਕਿ ਸਾਡੇ ਘਰ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਇੱਕ ਲੱਕੜਾਂ ਕੱਟਣ ਵਾਲਾ ਬੜੀ ਬੇਰਹਿਮੀ ਨਾਲ ਇੱਕ ਪੁਰਾਣੇ ਦਰੱਖਤ ਨੂੰ ਕੱਟ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ ਕਿਉਂ ਕੱਟ ਰਿਹਾ ਹੈਂ, ਉਸਨੇ ਮੈਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਹ ਕੌਂਸਿਲ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਸੀ ਕਿ ਦਰੱਖਤਾਂ ਨੂੰ ਕੱਟ ਕੇ ਨਵੀਂ ਆਬਾਦੀ ਲਈ ਜਗ੍ਹਾ ਬਣਾਈ ਜਾਵੇ।

ਇਹ ਮੇਰੇ ਲਈ ਬਹੁਤ ਦੁੱਖ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਮੇਰੀ ਇਸ ਦਰੱਖਤ ਨਾਲ ਗੂੜ੍ਹੀ ਸਾਂਝ ਸੀ। ਮੈਂ ਇਸਨੂੰ ਦੇਖਦਾ ਹੀ ਵੱਡਾ ਹੋਇਆ ਹਾਂ। ਮੇਰੇ ਦਾਦਾ ਜੀ ਨੇ ਮੇਰੀ ਭੂਆ ਦੇ ਜਨਮ ਤੇ ਇਸਨੂੰ ਬੀਜਿਆ ਸੀ। ਇਹ ਮੇਰੇ ਲਈ ਇੱਕ ਦੋਸਤ ਵਰਗਾ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਇਸ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਆਏ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਜਿਆਦਾ ਦੋਸਤ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਮੇਰੀਆਂ ਇਸ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਯਾਦਾਂ ਸਨ। ਮੈਨੂੰ ਪਤਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਵੀ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਇਸਦਾ ਸਾਥ ਸਾਰੇ ਮੌਸਮਾਂ ਵਿੱਚ ਮਾਣਿਆ ਹੈ, ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਬਸੰਤ ਰੁੱਤ ਜਦੋਂ ਇਸ ਉੱਤੇ ਲਾਲ ਫੁੱਲ ਖਿੜਦੇ ਸਨ। ਇਸਦੇ ਉੱਪਰ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਸ਼ਹਿਦ ਦੀਆਂ ਮੱਖੀਆਂ ਅਤੇ ਤਿਤਲੀਆਂ ਆਉਂਦੀਆਂ ਸਨ। ਸਿਰਫ ਇਹ ਹੀ ਨਹੀਂ ਇਹ ਦੋ ਦੁਰਲੱਭ ਪੰਛੀਆਂ ਦਾ ਘਰ ਵੀ ਸੀ ਜਿਹੜੇ ਮੈਨੂੰ ਸਵੇਰ ਨੂੰ ਜਗਾਉਂਦੇ ਸਨ। ਗਰਮੀਆਂ ਵਿੱਚ ਮੈਂ ਇਸਦੀ ਠੰਡੀ ਛਾਂ ਥੱਲੇ ਪੈਂਦਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਅਕਸਰ ਆਪਣਾ ਸਕੂਲ ਦਾ ਕੰਮ ਇਸਦੇ ਸਾਥ ਵਿੱਚ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਅਤੇ ਦਾਦਾ ਜੀ ਨਾਲ ਬਿਤਾਏ ਸਮੇਂ ਬਾਰੇ ਵੀ ਗੱਲਾਂ ਸਾਂਝੀਆਂ ਕਰਦਾ ਸੀ।

ਮੈਨੂੰ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੂੰ ਅੱਜ ਦੂਜੀ ਵਾਰ ਗਵਾ ਲਿਆ ਹੈ। ਮੇਰਾ ਮਨ ਬਹੁਤ ਉਦਾਸ ਹੈ, ਮੈਂ ਹੋਰ ਨਹੀਂ ਲਿਖ ਸਕਦਾ। ਸ਼ੁੱਭ- ਰਾਤ।

ਇਸ਼ਾਨ

## QUESTIONS

**Marks**

(a) What is the main purpose of Ishaan's diary entry?

**1**

---

(b) List three emotions that Ishaan experienced on 15 October.

**3**

- ---
- ---
- ---

(c) Using four examples from the text, explain why Ishaan was attached to this tree.

**4**

---



---



---



---



---

*The following question refers to Texts 7 and 8.*

(d) Compare the text types and styles of writing in Texts 7 and 8.

**2**

	<b>Text 7</b>	<b>Text 8</b>
<b>Text type</b>		
<b>Style of writing</b>		

## Part B (Question 9)

(10 marks)

*When judging performance in this part, the examiner(s) will take into account the extent to which the student demonstrates the capacity to:*

- understand general and specific aspects of a text by identifying, analysing, and responding to information;*
- convey information coherently (structure, sequence, accuracy and variety of vocabulary and sentence structure) and appropriately (relevance, use of conventions of the text type).*

9. Read the text and then answer the question in 150–200 words in PUNJABI on page 7.

ਨੂੰ: ਅਮਨ@ਯਾਹੂ.ਕੌਮ  
ਵੱਲੋਂ: ਸੁਮਨ@ਹੋਟਮੇਲ.ਕੌਮ  
ਵਿਸ਼ਾ: ਸੱਦਾ  
ਨੱਥੀ: ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ-ਵੇਰਵਾ

ਪਿਆਰੇ ਅਮਨ,

ਸਤਿ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ।

ਕਿੰਨਾ ਸਮਾਂ ਹੋ ਗਿਆ ਅਸੀਂ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਮਿਲੇ ਨਹੀਂ- ਦੋ ਸਾਲ। ਤੇਰੇ ਭਰਾ ਦੇ ਸਾਹਸੀ ਕਦਮ ਤੋਂ ਬਾਦ ਕੀ ਤੂੰ ਆਪਣਾ ਉਹ ਛੋਟਾ ਕੋਰਸ ਪੂਰਾ ਕਰ ਲਿਆ ਸੀ? ਤੇਰੇ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਦਾ ਤੇਰਾ ਸਾਲ ਦੇ ਵਿਚਾਲੇ ਛੁੱਟੀਆਂ ਲੈਣ ਦੇ ਫੈਸਲੇ ਬਾਰੇ ਕੀ ਪ੍ਰਤੀਕਰਮ ਸੀ?

ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਦੱਸਣ ਲਈ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਆਖਰਕਾਰ ਅਸੀਂ ਬਾਹਰਵਾਰ ਨਵੇਂ ਘਰ ਵਿੱਚ ਈਸਟਵੁੱਡ ਜਾ ਰਹੇ ਹਾਂ ਜੋ ਕਿ ਪਿਛਲੇ ਹਫ਼ਤੇ ਬਣ ਕੇ ਤਿਆਰ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਨਵੇਂ ਘਰ ਦਾ ਮਹੂਰਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਤੂੰ ਜ਼ਰੂਰ ਆਉਣਾ ਹੈ, ਕੋਈ ਬਹਾਨਾ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਅਗਲੇ ਮਹੀਨੇ 10 ਅਕਤੂਬਰ 2011 ਨੂੰ ਹੈ। ਇਹ ਬਹੁਤ ਵਧੀਆ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਤੈਨੂੰ ਮਿਲਕੇ ਬਹੁਤ ਗੱਲਾਂ ਵੀ ਕਰਾਂਗੇ ਤੇ ਤੇਰੇ ਬਾਰੇ ਵੀ ਜਾਣਾਂਗੇ।

ਮੇਰੇ ਵੱਲੋਂ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਸਤਿ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ।

ਸੁਮਨਪ੍ਰੀਤ

ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ

ਆਰੰਭ ਪਾਠ ਸ੍ਰੀ ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ	09.00 ਵਜੇ
ਭੋਗ	11.00 ਵਜੇ
ਕੀਰਤਨ	11.00-12.00
ਲੰਗਰ	12.00-2.00
ਫੋਨ 99887779	ਪਤਾ: 10 ਐਂਡਰ ਗਲੀ ਈਸਟਵੁੱਡ

## QUESTION

You have been invited to your friend's housewarming ceremony. Write a reply to your friend responding to all aspects of his email.

ਤੁਹਾਡੇ ਮਿੱਤਰ ਨੇ ਨਵਾਂ ਘਰ ਲਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਨਵੇਂ ਘਰ ਦੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣ ਦਾ ਸੱਦਾ ਭੇਜਿਆ ਹੈ। ਉਸਦੀ ਈ-ਮੇਲ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪੱਖਾਂ ਦਾ ਜਵਾਬ ਲਿਖੋ।

*Do not remove this page from the question booklet.*

Student/Registration  
Number[illegible]Punjabi  
Continuers Level

Centre Number

--	--	--	--	--	--

### Question 9

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

[illegible]

## End of Section 2



Student/Registration  
Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--

**2011** PUBLIC EXAMINATION

# Punjabi

## Continuers Level

### Section 3: Writing in Punjabi (15 marks)

#### Instructions to Students

1. Allow approximately 45 minutes for Section 3.
2. Write your answer to a question from Section 3 in this booklet in blue or black ink or ball-point pen. Space is provided for you to make notes.
3. You must answer ONE question in PUNJABI.
4. Write your student/registration number and the centre number (if required) on the front cover of this booklet.
5. All question booklets will be collected at the end of the examination.

**Section 3 (Questions 10–13)**  
(15 marks)

*When judging performance in this section, the examiner(s) will take into account the extent to which the student demonstrates:*

- *relevance and depth of treatment of ideas, information, or opinions;*
- *accuracy and range of vocabulary and sentence structures;*
- *the capacity to structure and sequence response and capacity to use conventions of the text type.*

Answer ONE question from this section in 200–250 words in PUNJABI.

10. Young people rely far too much on modern technology to communicate and are becoming socially isolated. Write an informative article for a young person's magazine outlining the dangers of social isolation.

ਗੱਲਬਾਤ ਲਈ ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਦੀ ਜਵਾਨ ਪੀੜ੍ਹੀ ਆਧੁਨਿਕ ਤਕਨੀਕ ਤੇ ਇੰਨੇ ਨਿਰਭਰ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿ ਸਮਾਜ ਤੋਂ ਲਾਂਭੇ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। ਜਵਾਨ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਰਸਾਲੇ ਲਈ ਸਮਾਜ ਤੋਂ ਵੱਖ ਹੋਣ ਦੇ ਖਤਰੇ ਬਿਆਨ ਕਰਦਾ ਇੱਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਭਰਪੂਰ ਲੇਖ ਲਿਖੋ।

11. You have just visited a university and have received information about different courses of study. The course you wish to enter has limited places. Write a formal letter to persuade the Head of the Faculty to offer you a place, given your unusual background.

ਤੁਸੀਂ ਪੜ੍ਹਾਈ ਦੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਕੋਰਸਾਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਗਏ। ਜਿਹੜੇ ਕੋਰਸ ਵਿੱਚ ਤੁਹਾਡੀ ਰੁਚੀ ਹੈ ਉਸ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਸੀਟਾਂ ਸਨ। ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਮੁਖੀ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਖਾਸ ਪਿੱਠਭੂਮੀ ਦੱਸਦੇ ਹੋਏ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕਰਨ ਲਈ ਚਿੱਠੀ ਲਿਖੋ ਕਿ ਤੁਹਾਨੂੰ ਇਸ ਕੋਰਸ ਵਿੱਚ ਦਾਖਲਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ।

12. As a leader of the school environmental group, you have been invited to give a speech to senior students evaluating the advantages and disadvantages of taking a gap year prior to further study to assist a village with an environmental project.

ਸਕੂਲ ਦੀ ਵਾਤਾਵਰਨ ਟੋਲੀ ਦੇ ਮੁਖੀ ਵਜੋਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਵੱਡੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਉਚੇਰੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇੱਕ ਸਾਲ ਦਾ ਵਕਫਾ ਲੈਣ ਅਤੇ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਦੀ ਵਾਤਾਵਰਨ ਸੰਬੰਧੀ ਯੋਜਨਾ ਵਿੱਚ ਮਦਦ ਕਰਨ ਦੇ ਲਾਭ ਅਤੇ ਹਾਨੀਆਂ ਬਾਰੇ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਭਾਸ਼ਨ ਦੇਣ ਲਈ ਬੁਲਾਇਆ ਹੈ।

13. You are playing with a toy time machine when it mysteriously starts working. You suddenly find yourself on a 1970s film set in the Punjab. Write a narrative account based on what happened.

ਤੁਸੀਂ ਇੱਕ ਖਿਡੌਣਾ ਸਮਾਂ ਮਸ਼ੀਨ ਨਾਲ ਖੇਡ ਰਹੇ ਹੋ ਕਿ ਅਚਾਨਕ ਇਸਨੇ ਚੱਲਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਤੁਹਾਨੂੰ 1970 ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਫਿਲਮ ਦੇ ਸੀਨ ਤੇ ਲੈ ਗਈ ਜੋ ਕੁੱਝ ਵਾਪਰਿਆ ਉਸ ਬਾਰੇ ਕਹਾਣੀ ਲਿਖੋ।



You may make notes in this space.

Question Number:

[illegible]

[illegible]

[illegible]

### End of Section 3