



# Victorian Certificate of Education 2006

SUPERVISOR TO ATTACH PROCESSING LABEL HERE

**STUDENT NUMBER**

Figures	<input type="text"/>						
Words	<input type="text"/>						

Letter

## INDONESIAN FIRST LANGUAGE

### Written examination

**Thursday 16 November 2006****Reading time: 11.45 am to 12.00 noon (15 minutes)****Writing time: 12.00 noon to 2.00 pm (2 hours)****QUESTION AND ANSWER BOOK****Structure of book**

Section	Number of questions	Number of questions to be answered	Number of marks	Suggested times (minutes)
1	6	6	25	30
2	1	1	30	40
3	5	1	25	50
Total 80			120	

- Students are permitted to bring into the examination room: pens, pencils, highlighters, erasers, sharpeners, rulers and any printed monolingual or bilingual dictionary in one or two separate volumes. Dictionaries may be consulted during the reading time and also during the examination.
- Students are NOT permitted to bring into the examination room: blank sheets of paper and/or white out liquid/tape.
- No calculator is allowed in this examination.

**Materials supplied**

- Question and answer book of 16 pages, including **Assessment criteria** on page 16.

**Instructions**

- Write your **student number** in the space provided above on this page.
- Write all your answers in the spaces provided in this question and answer book. The spaces provided give you an idea of how much you should write.

**At the end of the examination**

- Hand in this question and answer book at the end of the examination.

**Students are NOT permitted to bring mobile phones and/or any other unauthorised electronic devices into the examination room.**

**This page is blank**

**SECTION 1 – Listening and responding****Instructions for Section 1**

You will hear one text. It will be played twice. There will be a pause of approximately **five** minutes between the first and second playings of the text. You may make notes at any time.

Listen carefully to the text and then answer the questions in **INDONESIAN**.

**TEXT 1****Question 1**

Siapakah Pak Thomas Darmawan dan Pak Winarno dalam wawancara ini?

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

You may make notes  
in this space.

**Question 2**

Apa isu yang dibicarakan dalam wawancara ini?

---

**Question 3**

Jelaskan mengapa pemakaian formalin menjadi isu yang merebak belakangan ini.

---

---

**Question 4**

Jelaskan mengapa mengawetkan tahu tanpa formalin itu dapat dikatakan mudah?

---

---

**Question 5**

Sebutkan masalah-masalah apa yang dihadapi konsumen dalam kaitannya dengan makanan yang berformalin.

---

---

---

---

---

You may make notes  
in this space.

**Question 6**

Jelaskan langkah-langkah untuk mengatasi masalah ini tanpa merugikan pihak manapun.

---

---

---

---

---

Total 25 marks

**SECTION 2 – Reading and responding****Instructions for Section 2**

Read the two texts and then answer the question in 200–250 words in **INDONESIAN**.

**TEXT 2****Terima Kasih Prof. Raka**

Taufik Ismail, sastrawan terkemuka di negeri ini, memberikan kesimpulan yang sedih, bahwa kita sudah menjadi bangsa yang rabun membaca buku. Taufik berpendapat, di negara kita di seluruh strata, siswa sangat lemah dalam kebiasaan membaca buku. Dalam hal jumlah bacaan sastra yang wajib dibaca siswa, negara kita menduduki tempat terakhir dari 14 negara, masih jauh di bawah SMU di Thailand Selatan.

Di tengah kegalauan akan miskinnya minat baca siswa, semakin mahalnya harga sebuah buku, dan minimnya daya beli masyarakat, ternyata masih ada pihak yang peduli akan pentingnya bacaan bagi perkembangan berpikir seseorang. Prof. Gede Raka yang mengomandani Perhimpunan Indonesia untuk Pengembangan Kreativitas ITB, yang tergabung dalam forum kreativitas mahasiswa dan pelajar telah berjasa bagi guru dan pelajar yang haus akan bacaan tetapi kurang mampu membeli buku. Prof. Raka dan siswa-siswi berupaya meraih beberapa sponsor untuk menyumbangkan ribuan eksemplar buku fiksi maupun nonfiksi pada sejumlah perpustakaan sekolah di Bandung. Salah satunya adalah SMU Negeri 9. Tak cukup sampai di situ, mereka pun mengemas sebuah kegiatan positif yang melibatkan siswa sekolah tersebut untuk aktif membaca. Sampai saat ini, perpustakaan SMU Negri 9 telah menerima tujuh puluh eksemplar buku yang diberikan secara bertahap. Melalui surat ini, kami mengucapkan terima kasih kepada Prof. Raka atas upaya dan kerja keras yang telah dilakukan. Mudah-mudahan pula ada instansi pemerintah atau swasta yang tergerak hatinya ingin mengikuti jejak Pak Raka sebab masih banyak sekolah yang memerlukan bantuan buku perpustakaan.

Endah Sukawati  
Jl. Hasanudin 34  
Bandung.

You may make notes  
in this space.

**TEXT 3**

You may make notes  
in this space.

**Minat Baca Diindikasikan Meningkat**

Jumlah penerbit yang cenderung bertambah tiap tahunnya di Jawa Barat dan Indonesia pada umumnya, dapat menjadi indikasi minat baca masyarakat yang meningkat. Indikasi itu semakin terlihat dari selalu penuhnya peserta pameran buku yang diselenggarakan Ikatan Penerbit Indonesia. Hal ini diutarakan oleh Harahap, Sekjen IKAPI, "Walaupun ada penerbit yang tutup, rasionya lebih banyak yang muncul," katanya. Tumbuhnya kelompok-kelompok diskusi buku dan sastra juga dapat menjadi indikasi yang lain. Selain indikasi minat baca, hal ini juga merupakan bukti bahwa apresiasi terhadap buku meningkat. Penerbit buku di Indonesia saat ini mencapai 565 penerbit. Angka itu belum termasuk penerbit yang tidak terdaftar sebagai anggota IKAPI. Hal ini disebabkan tidak perlu izin apa pun untuk mendirikan sebuah penerbit.

Walaupun begitu oplah buku saat ini tidak bisa dibilang menggembirakan. Dari 7.000 judul yang diterbitkan, 1.500 di antaranya tidak bisa dicetak ulang karena kurang diminati. Berkaitan dengan hal ini, tingkat keterbacaan masyarakat Indonesia pun masih amat rendah. Menurut penelitian sebuah lembaga dunia terhadap daya baca di 41 negara, Indonesia berada di peringkat ke-39. "Saat ini orang Indonesia belum menganggap membaca buku sebagai kebutuhan primer," katanya. Awod Said mengatakan buku agama - terutama yang ringan - laris karena dianggap bisa memberi pencerahan. Harahap juga tidak menyangkal kalau harga buku saat ini jauh di atas daya beli masyarakat. Untuk itu, solusinya memperbanyak jumlah perpustakaan dan taman bacaan. "Supaya masyarakat yang kurang mampu dapat membaca buku tanpa keluar uang," ujarnya.

**Question 7**

Sebagai seorang pustakawan Anda menyambut gembira berita tentang meningkatnya minat baca masyarakat walaupun masih terdapat beberapa hambatan. Tulislah sebuah laporan dalam Jurnal *Pustaka Indonesia* dengan memadukan informasi dari surat dan artikel yang mengevaluasi minat baca di Indonesia saat ini, serta ketersediaan buku dan sarana bacaan di Indonesia. Pakailah informasi dari surat dan artikel diatas.

Total 30 marks

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**SECTION 3 – Writing in Indonesian****Instructions for Section 3**

Answer **one** question in 300–450 words in **INDONESIAN**.

Space is provided on the following page to make notes.

**Question 8**

Sebagai seorang petani progresif yang peduli lingkungan, Anda telah lama membudidayakan pupuk alami untuk mengurangi ketergantungan pada pupuk kimia yang mahal. Tulislah naskah pidato untuk disampaikan di depan para petani lokal yang isinya mengevaluasi keunggulan dan kelemahan pupuk ini serta dampaknya pada lingkungan.

**OR****Question 9**

Sebagai seekor kancil yang cerdik, Anda telah berhasil melawan dan mengelabuhi raja hutan yang selalu menghalangi kebebasan Anda untuk mencari makan dan menikmati alam semesta yang indah. Ceritakanlah taktik-taktik yang Anda pakai untuk mencapai keberhasilan itu.

**OR****Question 10**

Anda seorang pecinta dan pakar tekstil tradisional Indonesia yang ingin meningkatkan apresiasi kaum muda akan warisan budaya yang sangat berharga ini. Tulislah artikel di sebuah majalah remaja yang mengevaluasi pentingnya melestarikan tradisi budaya ini.

**OR****Question 11**

Anda seorang supir taksi di sebuah kota metropolitan yang setiap hari menghadapi masalah kemacetan lalu lintas yang seakan-akan tidak mungkin terpecahkan. Anda bermimpi mempunyai ide-ide cemerlang yang mampu memecahkan masalah lalu lintas ini. Tulislah sebuah cerita imaginatif yang memaparkan ide-ide cemerlang Anda itu.

**OR****Question 12**

Seorang anak jalanan ingin mengubah nasibnya setelah jenuh dengan kehidupannya yang penuh dengan kesulitan. Selesaikanlah catatan harian anak jalanan ini yang diawali dengan,

*Kebisingan lalu lintas menjadi lagu bagi hidupku; kepanasan, kehujanan, kelembaban udara menjadi selimutku; kelaparan dan kemiskinan adalah kehidupan yang aku arungi. Oh, seandainya aku dapat mengubah alam sekitar dan nasibku.....*

Total 25 marks

You may make notes in this space.

**Question No.**  (Mark in the box the number of the question you are answering.)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

A script book is available from the supervisor if you need extra paper to complete your answer. Please ensure you write your **student number** in the space provided on the front cover of the script book. At the end of the examination, place the script book inside the front cover of this question and answer book.

## **Assessment criteria**

**Section 1: Listening and responding**

- the capacity to understand general and specific aspects of texts
- the capacity to convey information accurately and appropriately

**Section 2: Reading and responding**

- the capacity to identify and synthesise relevant information and ideas from the texts
- appropriateness of structure and sequence
- accuracy, range and appropriateness of vocabulary and grammar (including punctuation and, where relevant, script)

**Section 3: Writing in Indonesian**

- relevance, breadth and depth of content
- appropriateness of structure and sequence
- accuracy of vocabulary and grammar (including punctuation and, where relevant, script)
- range and appropriateness of vocabulary and grammar

**END OF QUESTION AND ANSWER BOOK**