

FEDERAL PUBLIC SERVICE COMMISSION COMPETITIVE EXAMINATION FOR **RECRUITMENT TO POSTS IN BS-17 UNDER THE FEDERAL GOVERNMENT, 2014**

Roll Number

(15)

(15)

PERSIAN, PAPER-I

TIME ALL	OWED:	(PART-I MCQs)	30 MINUTES	MAXIMUM MARKS: 20
THREE HOURS		(PART-II)	2 HOURS & 30 MINUTES	MAXIMUM MARKS: 80
NOTE:(i) Part-II is to be attempted on the separate Answer Book.				
(ii)	Attempt ALL questions from PART-II. ALL questions carry EQUAL marks.			
(iii)	Candidate must write Q. No. in the Answer Book in accordance with Q. No. in the Q. Paper.			
(iv)	No Page/Space be left blank between the answers. All the blank pages of Answer Book must			
	be crossed.			

PART-II

Extra attempt of any question or any part of the attempted question will not be considered.

Q. No.2. Write short notes on any **TWO** of the following in English or Persian: (10 each) (20)فلسفم ببخو دئ اقبال ابمیت ادبی و اخلاقی گلستان سعدی (' ارزش ادبی کلیله و د منه (5) Write a detailed note in English or Persian about: Q. No3. (20)مختصات سبک عراقی (الف) ادب فارسى دورهٔ سامانى یا

Attempt any **ONE** part of the following: Q. No.4. (2 each) (10)

> مصادر زير را به فعل ماضى استمرارى وفعل مضارع صرف كنيد (فقط پانچ) (الف) نوشتن، خواندن، خوردن، گرفتن، بردن، آمدن، گفتن، فرستادن

> > یا

مصادر مرکب زیررا در جملہ ها بہ کار ببرید(فقط بانچ) درست کردن، بیدارشدن، گمر اه کردن، فراموش کردن، فریب دادن، عصبانی شدن، خسته شدن، متوقف کردن

O. No.5. Translate any **ONE** of the following into Persian:

> Kashaf-ul-Mahjub (discovery of the modest) is the first book of mysticism written in Persian. It is considered as the best and the most valuable among the books of Sufis. The book includes twenty five sections where the author examines critically about the theoretical and practical principles of mysticism, biography and the works of great saints, the sayings of Sufis and their secretes, Sufi's sects, religious beliefs, dealings, mystic rituals and their traditions.

ایر ان میں سلجوقی حکومت کی مدت سوسال سے زیادہ نہیں بنتی۔ اس عرصے میں فارسی زبان وادب کو بہت ترقی نصیب ہوئی۔ اس کی بڑی توجہ تو یہی ہے کہ سلاجقہ کی زبردست حکومت میں فارسی ادب کو ساز گار ماحول میسر آیا۔ اس عہد میں ادب پروری، شعر دوستی اور علم نوازی لازمہ ریاست وسلطنت خیال کی جاتی تھی۔ شاعر وادیب کے وجود کے بغیر کوئی دربارمکمل نہیں سمجھاجاتاتھا۔ اس لئے سلجوقی بادشاہ، وزراء، امراء اورسیہ سالار شعراء وادباء کے قدردان تھے۔ سلاجقہ وسیع سلطنت میں فارسی ادب کی سرپرستی کے بے شمار مواقع موجود تھے۔ اس عبد میں فارسی شاعری کو خانقاہوں میں بھی باریابی حاصل ہوگئ تھی۔ جس سے خانقاہوں کی رونق بڑھی اورشاعری کو فروغ ملاـ

Q. No.6. Write an essay in Persian on any **ONE** of the following:

- (الف) عشق در شعر حافظ۔
- اېيميت ادبيات فارسي د ر شبه قاره ـ (')
- پروین اعتصامی وشعر اجمتماعی او۔ (5)
 - سبک و شیوهٔ سخن سنائی ـ (4)
