

**MARK SCHEME for the May/June 2012 question paper**  
**for the guidance of teachers**

**0502 FIRST LANGUAGE SPANISH**

**0502/01**

Paper 1 (Reading Passage – Core), maximum raw mark 50

This mark scheme is published as an aid to teachers and candidates, to indicate the requirements of the examination. It shows the basis on which Examiners were instructed to award marks. It does not indicate the details of the discussions that took place at an Examiners' meeting before marking began, which would have considered the acceptability of alternative answers.

Mark schemes must be read in conjunction with the question papers and the report on the examination.

- Cambridge will not enter into discussions or correspondence in connection with these mark schemes.

Cambridge is publishing the mark schemes for the May/June 2012 question papers for most IGCSE, GCE Advanced Level and Advanced Subsidiary Level syllabuses and some Ordinary Level syllabuses.

Page 2	Mark Scheme: Teachers' version	Syllabus	Paper
	IGCSE – May/June 2012	0502	01

## PREGUNTA 1

- (a) Lea desde “iba a reunirme” hasta “los granados” (línea 2 a línea 8). Explique en sus propias palabras las razones por las que los amigos se reunían en La Cueva Árabe. [3]

Tenía muy buenas vistas  
 La bebida era barata  
 Corría el aire  
 Se podía escuchar agua corriendo  
 Era un sitio agradable para pasar el final del día  
 Se podían ver fogatas en el campo y las luces de los pueblos lejanos  
 Les gustaba oír la música de Led Zeppelin

*Dé 1 punto por cada detalle hasta un máximo de 3 puntos.*

- (b) Lea desde “Echábamos” hasta “acompañado” (línea 8 a línea 9). ¿Qué sienten los amigos hacia Serrano? [2]

Se avergüenzan  
 Le echaban de menos  
 Envidia

*Dé 1 punto por cada detalle hasta un máximo de 2 puntos.*

- (c) Lea desde “Pero Félix” hasta “para mí” (línea 14 a línea 19). Explique en sus propias palabras por qué Manuel siente admiración por su amigo Félix. [4]

No se queja de nada/de su pobreza  
 No se quejaba de su pobreza  
 Se adapta a las circunstancias difíciles de su vida  
 Siempre estaba calmado/ feliz con lo que tiene  
 Le apasionan el latín, la lingüística y la música clásica, que resultan incomprensibles al protagonista  
 Es estable / se ha encontrado a sí mismo/ No está extraviado como él  
 Parecía vivir en su propio mundo / tiene un mundo personal que le alimenta

*Dé 1 punto por cada detalle hasta un máximo de 4 puntos.*

- (d) Lea desde “Él también” hasta “padres” (línea 20 a línea 23). ¿Cómo se diferencia lo que harán Manuel, Félix y Martín el próximo año? [2]

Martín y Manuel estudiarán en una universidad fuera de su provincia / en Granada y Madrid  
 Félix estudiará en la (capital de la) provincia donde viven

*Dé 1 punto por cada detalle hasta un máximo de 2 puntos.*

Page 3	Mark Scheme: Teachers' version	Syllabus	Paper
	IGCSE – May/June 2012	0502	01

- (e) Lea desde “Pero prefería” hasta “terrazza del Monterrey” (línea 26 a línea 29). ¿Por qué el narrador prefería que sus amigos no le nombraran a Marina? [2]

Tiene otro novio / El recuerdo de ella es doloroso  
Se ha ido de la ciudad

*Dé 1 punto por cada detalle hasta un máximo de 2 puntos.*

- (f) Lea desde “sin estudiar” hasta “miedo” (línea 37 a línea 44). Explique en sus propias palabras qué indicios nos da el autor de que Manuel está listo para marcharse de su ciudad. [4]

Ha terminado sus estudios en el instituto  
Seguro que va a tener una beca / tiene los recursos financieros para ir a estudiar  
Se impacienta al ver el autobús de Madrid / Se siente nervioso pero a pesar de esto quiere ser él el que se vaya en el autobús / El autobús de Madrid le genera temor y expectativa al mismo tiempo  
Puede empezar a ver su futuro delante de sí/ una vida entera de pasiones y viajes  
Siente nostalgia ahora que está a punto de marcharse  
Se siente distanciado de sus viejos amigos  
Se siente alejado de su vida anterior inmediata

*Dé 1 punto por cada detalle hasta un máximo de 4 puntos.*

- (g) ¿Qué opinión tiene el abuelo de Manuel sobre los tiempos modernos? [2]

Es incrédulo con respecto a la llegada del hombre a la Luna  
Ocurren demasiadas cosas malas

*Dé 1 punto por cada detalle hasta un máximo de 2 puntos.*

- (h) Explique en sus propias palabras lo que el autor quiere transmitir con las siguientes expresiones:

(i) “se veían parpadear como estrellas” (línea 4) [2]  
Las luces de los pueblos del valle (1) relucían (1)

(ii) “no era un trabajo tan arrastrado como antes” (líneas 13-14) [2]  
El trabajo no era tan pesado (1) y no tenía que arrodillarse para hacerlo (1)

(iii) “con una cierta mirada de condolencia y de burla” (líneas 23-24) [2]  
Félix preguntaba a Manuel por su amor por un lado sintiendo pena por él (1), pero por otro lado burlándose de su situación (1)

*Dé dos puntos por cada explicación. Los examinadores tendrán en cuenta otras posibles explicaciones hechas por los candidatos.*

<b>Page 4</b>	<b>Mark Scheme: Teachers' version</b>	<b>Syllabus</b>	<b>Paper</b>
	<b>IGCSE – May/June 2012</b>	<b>0502</b>	<b>01</b>

- (i) **Vuelva a leer el texto y escriba en sus propias palabras un resumen sobre lo que sabemos de Manuel, el narrador.** [5]

Se había enamorado de una chica, pero no era correspondido  
No era tan equilibrado como su amigo Félix  
Se siente avergonzado por no haberse ido de su ciudad como su amigo Serrano  
Se siente fuera de lugar, perdido  
No le gusta / no entiende la música clásica (le gusta Led Zeppelin)  
Aprecia el paisaje que le rodea  
Su objetivo en la vida es ir a la universidad  
Quiere irse de su ciudad  
Es sociable  
Es observador  
Es listo / sacó buenas notas  
Ha terminado el colegio  
Se siente inseguro de sí mismo  
Quiere buscar una vida mejor / tiene aspiraciones personales

*Dé 1 punto por cada detalle hasta un máximo de 4. Los examinadores tendrán en cuenta otras posibles observaciones hechas por los estudiantes.*

**[Total para la Pregunta 1: 30 puntos]**

Page 5	Mark Scheme: Teachers' version	Syllabus	Paper
	IGCSE – May/June 2012	0502	01

## PREGUNTA 2

Imagínese que es usted Félix y que está ya instalado en su colegio universitario. Escríbale una carta a su amigo Manuel, que está ahora en su primer año en la universidad en Madrid, recordando su vida en el pueblo.

Debe mencionar:

- los momentos que vivió con sus amigos Martín y Manuel antes de ir a la universidad;
- la importancia de su amistad con Martín y Manuel;
- los sentimientos que tiene sobre la marcha de sus amigos a otras universidades españolas.

Empiece la carta de la siguiente forma:

*“Querido Manuel: Parece mentira que tan sólo hayan pasado unas semanas...”*

Debe basar su respuesta en el conjunto de ideas recogidas de la lectura del texto, pero no debe copiar del mismo. Escriba unas 200-250 palabras en total. (Del total de 20 puntos, diez corresponderán al contenido de la respuesta y diez a la calidad de la redacción.)

En la carta los candidatos se referirán a los siguientes puntos:

- Cómo se vive en la misma ciudad, después que sus amigos se hayan marchado
- Cómo va su familia – les ayuda probablemente
- Les recuerda con gran cariño / nostalgia
- Probablemente siente cierta envidia de su amigo que se ha independizado y se ha marchado a vivir lejos de su casa
- Sus amigos le ayudaron a poder adaptarse a sus dificultades familiares

Los mejores estudiantes mostrarán en su elección del lenguaje y en su expresión su apego y nostalgia por los momentos que vivieron juntos los amigos, así la importancia de su amistad para sobrellevar sus dificultades familiares.

**[Total para la Pregunta 2: 20 puntos]**

<b>Page 6</b>	<b>Mark Scheme: Teachers' version</b>	<b>Syllabus</b>	<b>Paper</b>
	<b>IGCSE – May/June 2012</b>	<b>0502</b>	<b>01</b>

### Criterios de puntuación

#### A: LECTURA. Use las siguientes descripciones para puntuar hasta 10

Banda 1	9–10	Usa y desarrolla diferentes ideas, haciendo deducciones del texto desde el punto de vista de Félix. Explica con detalle cómo se siente Félix y cómo recuerda los momentos que vivieron los amigos juntos.
Banda 2	7–8	Comprende la situación. Se refiere a diversas impresiones sobre cómo se siente sobre la marcha de Manuel y Martín a las universidades de otras ciudades, lejos de sus familias.
Banda 3	5–6	Repite algunos detalles de la historia. Se centra en la pregunta y en el pasaje, pero usa el material de una manera simplista.
Banda 4	3–4	Hay cierta relación con la pregunta con la tendencia a relatar lo que sucedió sin comentar.
Banda 5	1–2	Relata la historia haciendo referencia a ciertos hechos relevantes con pocos detalles. Hay ejemplos de falta de comprensión o de claridad al usar el texto.
	0	Escasa o ninguna relevancia. Falta de comprensión general de la tarea o del texto

#### B: REDACCIÓN. Use las siguientes descripciones para puntuar hasta 10

Banda 1	9–10	Las frases son fluidas y el vocabulario empleado es amplio. La estructura global es buena y coherente. La mayoría de los puntos aparte son correctos y los errores son poco frecuentes y no importantes. El registro en que está escrita la respuesta es el apropiado.
Banda 2	7–8	Las frases son correctas pero relativamente simples. El vocabulario es adecuado y empleado correctamente. Hay algunos errores de separación de frases y otros errores de poca importancia, aunque frecuentes. Hay algunos indicios de que la respuesta está escrita en el registro adecuado.
Banda 3	5–6	La estructura de las frases y el vocabulario son simples, pero sin confusión posible en cuanto al significado. El orden es razonable. Los errores pueden ser frecuentes pero no entorpecen el significado. El registro en que está escrita la respuesta es inconsistente.
Banda 4	3–4	La respuesta está escrita de manera muy simple y en alguna ocasión el significado no queda claro. La estructura del texto puede seguirse. Algunos errores importantes entorpecen el significado.
Banda 5	1–2	La respuesta es difícil de comprender. Los errores gramaticales dificultan seriamente la comprensión.
	0	La respuesta no puede entenderse.

Sume la puntuación de Lectura y Redacción para dar la puntuación final sobre 20 para la pregunta 2