

IGCSE FRENCH (0520/1) – LISTENING COMPREHENSION SCRIPT – June 2008

E This is the University of Cambridge, Local Examinations Syndicate, International General Certificate of Secondary Education, June 2008 Examination, in French. Paper 1, Listening Comprehension.

M1 Section 1

M1 Exercice 1. Questions 1 à 8.

M1 Dans cette section de l'épreuve, vous allez entendre une série de remarques ou de courts dialogues que vous pourriez entendre dans des pays francophones.

M1 Pour chaque question indiquez la réponse qui convient le mieux en cochant la case A, B, C ou D.

M1 Vous allez entendre chaque remarque ou dialogue deux fois.

M1 Vous passez des vacances en France. Vous arrivez à la gare.

M1 Numéro 1

M1 Vous demandez à quelle heure part le train pour Aix en Provence. L'employé vous dit:

* [SETTING: TRAIN STATION]

M2 *Le prochain train pour Aix part dans 10 minutes à midi seize.*

M1 A quelle heure part le train? **

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'05"

M1 Numéro 2

M1 Vous arrivez à Aix et vous allez à l'office de tourisme pour chercher un hôtel. L'employé dit:

* [SETTING: TOURIST OFFICE]

M2 *Il y a une chambre à 2 lits et avec douche dans un hôtel près d'ici. Ça vous va?*

M1 Qu'est-ce qu'il propose comme chambre? **

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'05"

M1 Numéro 3

M1 Vous arrivez à l'hôtel et la réceptionniste vous dit:

* [SETTING: HOTEL RECEPTION]

F2 *Je suis désolée... Le restaurant est fermé ce soir... Mais il y a un bon restaurant français près de l'hôtel – les grillades sont délicieuses.*

M1 Quelle sorte de restaurant vous propose-t-elle? **

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'05"

M1 Numéro 4

M1 Vous demandez à la réceptionniste ce qu'il y a à faire à Aix. Elle répond:

* [SETTING: HOTEL RECEPTION]

F2 *Demain c'est le jour du marché. Le marché d'Aix est très beau – on peut acheter de tout.*

M1 Qu'est-ce qu'on peut faire demain à Aix? **

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'05"

M1 Numéro 5

M1 Vous écoutez la météo à la radio. Vous entendez:

* [SETTING: RADIO WEATHER FORECAST]

M2 *Demain, une belle journée. Il fera chaud mais il y aura du vent toute la journée.*

M1 Quel temps fera-t-il demain? **

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'05"

M1 Numéro 6

M1 Le soir, à l'hôtel votre amie Karine vous téléphone pour vous inviter à sortir. Elle dit:

* [SETTING: TELEPHONE CONVERSATION]

F1 *Je suis libre ce week-end... alors est-ce que tu veux venir chez moi? Je peux te rencontrer devant l'hôtel de ville à 10 heures. Ça va?*

M1 Où allez-vous rencontrer votre amie? **

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'05"

M1 Numéro 7

M1 A table, votre amie vous dit:

* [SETTING: HOME INTERIOR]

F1 *Tu peux prendre les petits bols s'il te plaît? Ils sont dans le placard.*

M1 Qu'est-ce qu'elle vous demande d'apporter? **

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 8**

M1 Après le repas, Karine vous propose d'aller au cinéma. Elle dit:

* [SETTING: HOME INTERIOR]

F1 *Ce soir on passe un bon film policier avec Gérard Depardieu. Tu veux le voir?*

M1 Quelle sorte de film propose Karine? **

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'05"

M1 **Exercice 2. Questions 9 à 16.**

M1 Vous allez entendre deux fois une publicité pour un séjour linguistique pour des étudiants français en Angleterre.

M1 Pendant que vous écoutez la publicité, répondez en français ou en chiffres et cochez les cases appropriées. Il y a une pause dans la publicité.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour étudier les notes.

PAUSE 00'30"

* [SETTING: RADIO PUBLICITY]

M2 *L'organisation 'Étudier à l'étranger' propose des séjours culturels et linguistiques en Angleterre du 11 au 24 mai ou du 2 au 14 juin.*

M2 *Au programme, le matin, 3 heures de cours. L'après-midi, un programme varié d'activités est proposé. Les activités sportives comprennent tennis, basket, volley-ball et cricket.*

M2 *Chaque semaine une journée d'excursion à Londres. Le matin, les étudiants visitent les musées et, l'après-midi, ils vont découvrir les sites touristiques et les magasins.*

M2 *Des soirées variées au collège sont aussi organisées. Un choix d'activités est proposé avec des barbecues, projections-vidéo et des soirées disco.*

PAUSE 00'05"

M2 *L'organisation a choisi un collège superbe dans un grand parc à la campagne. Le collège est bien équipé avec des installations sportives modernes.*

M2 *Les étudiants sont logés en chambres confortables. La pension complète comprend des repas chauds le midi et le soir. On mange dans la grande salle à manger historique.*

M2 *Le prix de 1200 euros comprend les frais de transport: Paris-Londres aller retour en train.*

M2 *Pour plus de renseignements et pour recevoir notre bulletin d'inscription appelez le 01 43 67 02 75. ***

PAUSE 00'10"

M1 Maintenant vous allez entendre la publicité une deuxième fois.

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'10"

M1 **Section 2**

M1 **Exercice 1. Question 17.**

M1 Vous allez entendre deux fois quatre jeunes qui parlent des moyens de transport et de leurs déplacements. Pendant que vous écoutez les jeunes, cochez les cases si les affirmations sont **vraies**.

M1 Cochez **seulement 6** cases.

M1 Vous avez, d'abord, quelques secondes pour lire les affirmations.

PAUSE 00'30"

M1 Écoutez les jeunes.

* [SETTING: INTERIOR]

F2 *Salut. Je m'appelle Laure et j'ai 19 ans. J'ai réussi mon permis de conduire l'année dernière. Pour moi c'est très important de conduire parce que j'habite à la campagne. L'année dernière chaque fois que j'allais au cinéma ma mère devait venir me chercher après le film. Ce n'était pas drôle pour elle. Maintenant, elle me permet de conduire sa voiture et on est toutes les deux contentes.*

PAUSE 00'05"

M1 *Salut, je m'appelle Grégoire et j'ai 17 ans. J'habite Strasbourg. Ce qui est bien à Strasbourg, c'est qu'il y a un très bon système de transports publics. Il y a des trams et des bus tout le temps. Et en plus on peut aussi louer des vélos. Ce qui est vraiment bien c'est que la ville a fait beaucoup de pistes cyclables et on peut laisser son vélo dans un vélo-parc gardé – comme ça les vélos ne sont pas volés! Moi j'adore me déplacer à vélo. Ça ne fait pas de bruit et encore mieux, ça m'aide à rester en forme.*

PAUSE 00'05"

F1 *Bonjour. Je m'appelle Océane et j'ai 16 ans. Moi, je n'ai pas de choix en ce qui concerne le transport. Le matin et le soir je dois prendre le car scolaire. C'est pratique, mais pas rapide... Ça prend un temps! 50 minutes pour arriver au lycée. Si j'avais l'argent je m'achèterais une moto, comme ça je serais plus indépendante mais mes parents ne sont pas d'accord.*

PAUSE 00'05"

M2 *Salut. Je m'appelle Alain. A mon avis on devrait réduire la pollution. S'il y avait moins de voitures en ville, il y aurait moins de pollution. C'est simple. Moi, je me déplace à pied ou en tram. Il faut construire de grands parkings à l'extérieur de la ville. Comme ça les gens peuvent y laisser la voiture. Et pour encourager les gens à prendre le bus ou le tram il faut des tarifs bon marché. Mais pour le moment ça coute trop cher. ***

PAUSE 00'10"

M1 Vous allez maintenant entendre les jeunes une deuxième fois.

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'10"

M1 **Exercice 2. Questions 18 à 27.**

M1 Vous allez entendre, deux fois, une interview avec une jeune championne de natation, Malia. Il y a une pause dans l'interview.

M1 Pendant que vous écoutez l'interview, répondez aux questions.

M1 **Première partie: Questions 18 à 22.**

M1 Dans chaque phrase il y a un détail qui ne correspond pas à l'extrait. Écoutez l'extrait et écrivez le(s) mot(s) juste(s) **en français**.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions 18 à 22.

PAUSE 00'20"

* [SETTING: INTERIOR – RADIO INTERVIEW]

M2 *Bonjour Malia.*

F1 *Bonjour Jérôme.*

M2 *Alors Malia. A quel âge as-tu commencé la natation?*

F1 *J'étais toute petite... 2 ou 3 ans... mais pour la compétition j'ai commencé à 10 ans et j'ai très vite eu de bons résultats.*

M2 *D'où vient ta passion pour ce sport?*

F1 *Ma mère adore la natation et c'est elle qui m'a appris à nager. Plus tard, c'est au club de natation que je retrouvais mes amis.*

M2 *Tu viens de quel pays?*

F1 *Je viens de Guyane.*

M2 *Pourquoi es-tu venue à Paris?*

F1 *J'avais des résultats exceptionnelles en natation alors j'ai été sélectionné pour aller à l'Institut National des Sports à Paris. J'ai eu de la chance parce que mes notes scolaires... c'était une catastrophe.*

M2 *Et tu as fait des progrès scolaires depuis ton arrivée?*

F1 *Ah oui. Cette année je passe mon bac professionnel et pour le moment tout va bien. Mes notes sont meilleures car je suis plus motivée.*

M2 *A ton arrivée à Paris qu'est-ce qui t'a surprise le plus?*

F1 *Au début, qu'est-ce que j'ai eu froid! En Guyane le climat est si différent. Alors, quand tu arrives à Paris tu as un choc! ***

PAUSE: 00'10"

M1 Maintenant vous allez entendre la première partie de l'interview une deuxième fois.

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'10"

M1 **Deuxième partie: Questions 23 à 27.**

M1 Maintenant vous allez entendre deux fois le reste de l'interview avec Malia. Pendant que vous écoutez, répondez aux questions en français. Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

PAUSE 00'20"

** [SETTING: INTERIOR – RADIO INTERVIEW]

M2 *Comment se passe ta journée typique?*

F1 *A part mes études, en semaine je fais 3 séances d'entraînement par jour. Le week-end je m'entraîne seulement une fois le samedi et jamais le dimanche.*

M2 *Et tu arrives à garder de la place pour les loisirs et les amis?*

F1 *Mes amis sont tous des nageurs et en plus on est tous dans la même école. On va parfois au cinéma le week-end mais on ne sort jamais le soir en semaine – je préfère bavarder tranquillement avec 2 ou 3 copains.*

M2 *Et est-ce qu'il y a des choses que te sont interdites.*

F1 *Enfin, côté alimentaire, avec tout le sport que je fais je peux manger de tout et même beaucoup de bonbons.*

M2 *Et tu pratiques d'autres sports?*

F1 *A part l'entraînement, je fais pas grand-chose. Le vélo et le ski, c'est interdit à cause des accidents.*

M2 *Et as-tu l'impression de faire des sacrifices?*

F1 *Je ne pense pas – j'ai un métier qui me plaît... c'est ma passion. Je m'entraîne pour les Jeux Olympiques – pour le moment c'est mon seul objectif... après, on verra. ****

PAUSE 00'10"

M1 Maintenant vous allez entendre la deuxième partie de l'interview une deuxième fois.

REPEAT FROM ** TO ***

PAUSE 00'10"

M2 **Section 3**

M2 **Exercice 1. Questions 28 à 33.**

M2 Vous allez entendre deux fois une interview avec une jeune fille, Jessica, qui parle de sa passion pour les jeux-vidéo.

M2 Pendant que vous écoutez l'interview, répondez aux questions en cochant la bonne case, A, B, C ou D.

M2 Il y a une pause dans l'interview.

M2 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

PAUSE 01'00"

* [SETTING: INTERIOR]

M1 *Bonjour Jessica.*

F2 *Bonjour René.*

M1 *Alors, Jessica, d'où viens-tu et quel âge as-tu?*

F2 *J'ai 17 ans et je viens de Bruxelles en Belgique. Je suis venue à Paris pour participer à la Coupe du Monde des Jeux Vidéo. Je fais partie d'une bonne équipe. On s'entraîne depuis un an. Et maintenant on est prêt à jouer contre des équipes au niveau international. J'espère qu'on va gagner.*

M1 *Est-ce que tu gagnes ta vie avec les jeux-vidéo?*

F2 *(laughs) Pas du tout! C'est avant tout un loisir – rien de plus. Je suis en terminale à Bruxelles et j'étudie les langues vivantes. Je prépare mon bac et mes études sont pour moi une priorité – mais c'est vrai quand même que je passe pas mal de temps devant l'écran.*

M1 *Alors parles-moi de ton équipe.*

F2 *On est 8 garçons et 2 filles de tous les âges et de toutes les régions de Belgique. On s'entraîne ensemble sur Internet, 4 soirs par semaine pendant 2 ou 3 heures. Grâce à l'Internet on peut jouer contre des équipes qui sont partout dans le monde – c'est super.*

PAUSE 00'15"

M1 *Et pourquoi toutes ces équipes viennent-elles de si loin pour cette Coupe du Monde?*

F2 *En tout cas pas pour l'argent. Les gagnants ne reçoivent pas beaucoup. Pour moi, je vais enfin voir des copains que je me suis fait sur Internet. Avant cette compétition on ne s'est jamais vraiment vu. C'est une autre sorte de contact.*

- M1 *Et tes parents, Jessica, que pensent-ils de ta passion?*
- F2 *Des fois ils disent que je passe trop de temps enfermée dans ma chambre devant mon ordinateur mais, pour le moment mes notes scolaires sont bonnes et ils comprennent que j'ai besoin de me relaxer. Pour moi, le jeu vidéo c'est un loisir.*
- M1 *Et tu as d'autres loisirs?*
- F2 *Bien sûr, je suis sportive et je fais de l'équitation et je sort souvent avec mes copains de classe.*
- M1 *Ça fait longtemps que tu fais du jeu vidéo?*
- F2 *Pas vraiment, je joue depuis 4 ans et je veux continuer mais ça dépend...*
- M1 *De quoi?*
- F2 *Des fois il faut voyager pour participer à des compétitions et ça coûte cher. Il faut trouver des sponsors pour payer les frais des voyages – mais pour les équipes féminines c'est plus difficile que pour les garçons. A mon avis ce n'est pas juste. ***

PAUSE 00'15"

- M2 *Maintenant vous allez entendre l'interview une deuxième fois.*

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'15"

M2 **Exercice 2. Questions 34 à 43.**

M2 Vous allez entendre deux fois une interview avec Alex qui est dessinateur de bandes dessinées.

M2 Pendant que vous écoutez l'interview, répondez aux questions en français.

M2 Il y a deux pauses dans l'interview.

M2 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

PAUSE 00'45"

* [SETTING: RADIO INTERVIEW]

F1 *Bonjour Alex.*

M1 *Bonjour Elodie.*

F1 *Alors Alex, parlez-nous un peu de votre vie quotidienne et de votre métier. D'abord expliquez-nous ce que vous faites dans la vie.*

M1 *Je suis dessinateur. J'ai toujours aimé dessiner et j'étais très fort en dessin, même au collège. Un jour j'ai fait circuler un dessin de mon prof de maths. Il l'a vu et en a parlé à mes parents. Il leur a dit que j'avais du talent et que je devrais penser à un métier dans le dessin. En bref, après le bac et des études d'art j'ai commencé ma carrière à Paris.*

F1 *Et comment ça se passe votre vie quotidienne?*

M1 *Je me lève tôt... mes enfants aiment me réveiller de bonne heure et puis on prend le petit déjeuner ensemble. Je mange et en même temps je joue avec eux. C'est un moment familial agréable. A 8h30, avant de me mettre au travail, j'emmène ma fille à l'école.*

PAUSE 00'20"

F1 *Vous travaillez comment?*

M1 *Je dessine toujours en écoutant mon baladeur et je change de musique selon le livre que je dessine. La technologie, c'est fantastique, on peut écouter et télécharger facilement de la musique. Mais il faut dire que Internet c'est aussi mon ennemi numéro un... Dès que je commence je ne fais rien d'autre – j'y perds des heures.*

F1 *Et à l'heure du déjeuner?*

M1 *Je vais toujours déjeuner à l'extérieur – de préférence avec des copains dessinateurs. Regarder leurs dessins, ça m'inspire.*

PAUSE 00'20"

- F1 *Et quand vous en avez assez, que faites-vous pour vous distraire?*
- M1 *La routine est un ennemi – c'est pourquoi j'ai besoin de quitter Paris régulièrement. Récemment je suis allé en Irlande.*
- F1 *Vous y avez fait du tourisme?*
- M1 *Non... en fait, j'ai travaillé. J'ai passé mon temps à observer les gens. C'est essentiel pour mes dessins.*
- F1 *Et quand vous êtes chez-vous, que faites-vous le soir?*
- M1 *On joue avec les enfants et je téléphone à mon père... Ma femme et moi invitons souvent des amis à dîner chez nous. C'est amusant... Nous, on adore manger mais on ne sait pas bien cuisiner... Ce sont nos amis qui le font!*
- F1 *Qu'est-ce qui vous plaît dans ce métier?*
- M1 *Le contact avec mes amis et la variété du travail.*
- F1 *Et l'inconvénient?*
- M1 *Comme tous les travailleurs indépendants je n'ai pas de salaire régulier alors si je ne travaille pas je ne gagne pas. Des fois il est difficile de vivre de la BD – ça me fait un peu peur – heureusement que ma femme travaille aussi. Sinon on aurait des difficultés. ***
- PAUSE 00'45"
- M2 *Maintenant, vous allez entendre l'interview une deuxième fois.*
- REPEAT FROM * TO **
- PAUSE 00'45"
- M2 *L'épreuve est terminée. Fermez votre questionnaire.*
- E *This is the end of the examination.*