

CANDIDATE
NAME

--

CENTRE
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE
NUMBER

--	--	--	--

ARABIC

0544/02

Paper 2 Reading

For Examination from 2015

SPECIMEN PAPER

1 hour

Candidates answer on the Question Paper.

No Additional Materials are required.

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

Write your Centre number, candidate number and name on all the work you hand in.

Write in dark blue or black pen.

Do not use staples, paper clips, glue or correction fluid.

Answer **all** questions.

At the end of the examination, fasten all your work securely together.

The number of marks is given in brackets [] at the end of each question or part question.

This document consists of **14** printed pages and **2** blank pages.

Section 1

Exercise 1 Questions 1–5

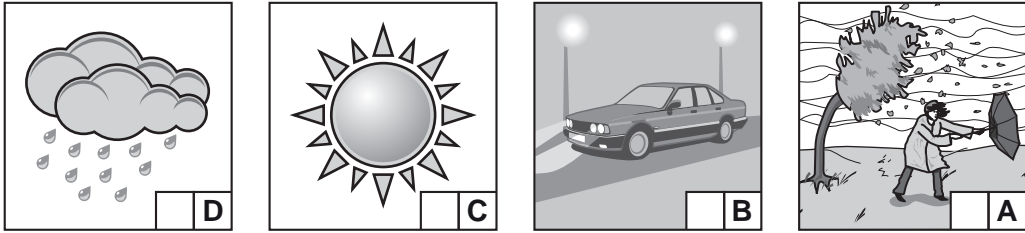
اختر الإجابات الصحيحة بوضع إشارة (✓) في المربع المناسب.

1 تذهب لشراء قميص. أي محل تدخل؟



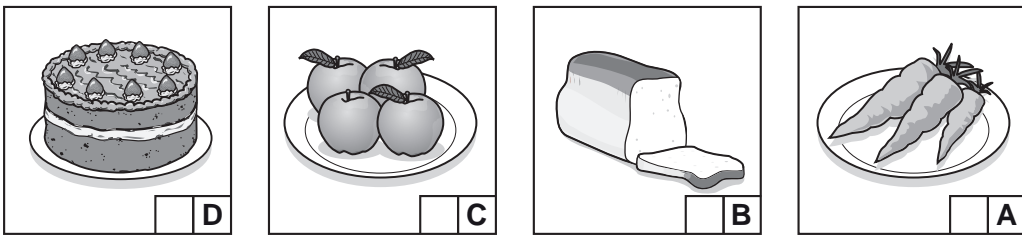
[1]

2 الطقس اليوم ماطر. ما هو الطقس اليوم؟



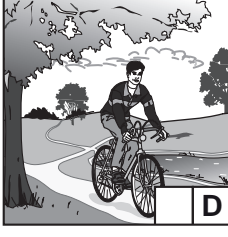
[1]

3 أفكر في أن أشتري خبزاً. أي صورة أختار؟

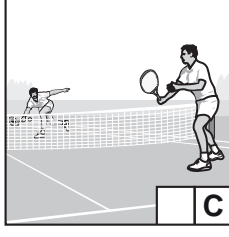


[1]

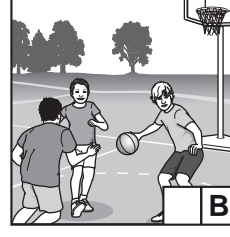
4 ترك لك صديقك رسالة قصيرة يقول فيها "أنا ذاهب إلى ملعب التنس". أين تجد صديقك؟



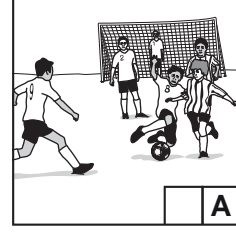
D



C



B



A

[1]

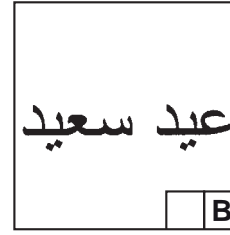
5 تريد أن ترسل بطاقة تهنئة إلى صديقك بمناسبة نجاحه. ماذا تكتب فيها؟



D



C



B



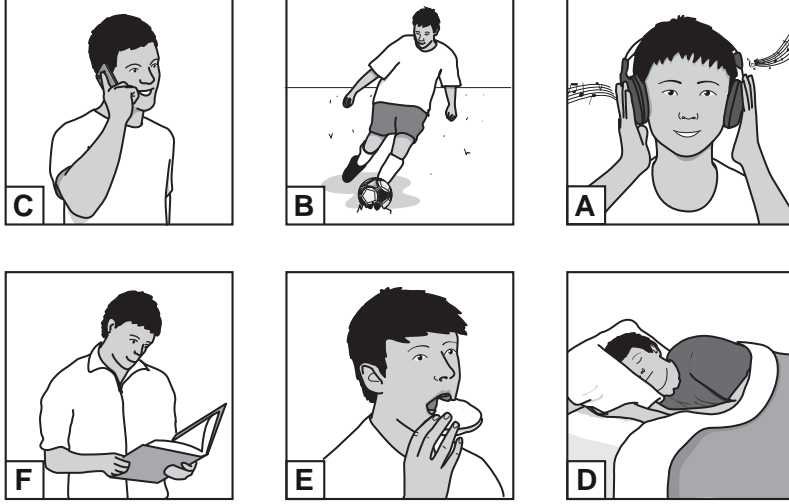
A

[1]

[Total : 5]

Exercise 2 Questions 6–10

انظر إلى هذه الصور جيداً.



اكتب الحرف الصحيح (A، B، C، D، E، أو F) في كل مربع.

6 يريد عمر أن يلعب كرة القدم.

7 محمد ينام.

8 يريد أحمد أن يستمع إلى الموسيقى.

9 يجب أن يتصل يوسف بأخيه بالتلفون.

10 يقرأ بلال كتاباً.

[Total : 5]

Exercise 3 Questions 11–15

كتب يوسف رسالة إلكترونية إلى صديقه حسن.
اقرأ الرسالة بعناية ثم أجب بوضع إشارة (✓) في المربع المناسب.

To: hassan@arabic.com

Subject: مريض

مرحباً حسن

أنا اليوم في البيت. أمس حدث لي حادث في الحديقة. كنت ألعب كرة قدم مع أخي ووقعت و أنا أركض بسرعة. الحادث بسيط ولكن يوجد ألم في قدمي. كسرت أيضاً نظارتي. يجب أن أستريح اليوم. غداً سوف أذهب لزيارة الطبيب. لا يوجد شيء أعمله الآن. هل يمكنك أن تأتي إلي زيارتي اليوم بعد المدرسة؟ يمكن أن نلعب على الحاسوب.

يوسف

11 يوسف في ...

الحديقة.

	A
--	---

البيت.

	B
--	---

المدرسة.

	C
--	---

[1]

12 حصل الحادث ...

أمس.

	A
--	---

اليوم.

	B
--	---

في الليل.

	C
--	---

[1]

13 يوسف ...

كسر ذراعه.

	A
--	---

فقد نظارته.

	B
--	---

يشعر بألم.

	C
--	---

[1]

14 سوف يذهب يوسف غداً ...

إلى المدرسة.

	A
--	---

لزيرة الطبيب.

	B
--	---

إلى النادي.

	C
--	---

[1]

15 يريد يوسف أن ...

يبقى في السرير.

	A
--	---

يذهب لزيرة حسن.

	B
--	---

يلعب على الحاسوب مع حسن.

	C
--	---

[1]

[Total : 5]

Section 2

Exercise 1 Questions 16–20

اقرأ هذا النص جيداً.

مدرسة اللغة العربية الصيفية في مسقط

مدرسة اللغة العربية الصيفية في مسقط بعمان، هي المكان المثالي لتعلم اللغة العربية. موقع المدرسة قريب من شاطئ البحر وحولها مناظر رائعة.

سوف تتعلم اللغة سريعاً في مدرستنا، لأن الصفوف صغيرة الحجم، 15 طالباً فقط في كل صف.

وإلى جانب تعلم اللغة العربية، هناك رحلات في عطلة نهاية الأسبوع إلى الأماكن الهامة في مدينة مسقط وذلك لكي تستفيد من وقتك في هذه المدينة الجميلة.

وقد نوفر السكن مع أسرة مُضييفة في تلك المنطقة.

يحصل كل طالب في نهاية الدورة على شهادة.

ونحن نأمل أن نرحب بكم في مدرسة اللغة العربية الصيفية قريباً!

أكمل كل جملة باختيار كلمة من القائمة:

شهادة	شاطئ البحر	رياضية	ثقافية
ميدالية	مركز المدينة	كثير	قليل
		يسكن	يدرس

16 تقع المدرسة قريباً من

17 هناك عدد من الطلاب في كل صف.

18 يشارك الطلاب في عطلة نهاية الأسبوع في نشاطات

19 الطلاب مع أسرة مُضييفة.

20 يحصل كل طالب على في نهاية الدورة.

[Total : 5]

اقلب الصفحة إلى التمرين 2

Exercise 2 Questions 21–27

اقرأ المقال الآتي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

في يوم من الأيام طلبت مُعلمة الجغرافية من سامية أن تكتب موضوعاً عن تاريخ بلاد الأسكيمو حتى تناقشه مع بقية طلاب الصف. ذهبت سامية إلى المكتبة ووجدت كتاباً بسيطاً ولكن جيد. بعد أن قرأته كتبت ملخص الموضوع.

يعيش الأسكيمو في الأماكن القطبية وبلادهم تُغطّيها الثلوج طول السنة. يبنون بيوتهم من الثلج ويجعلون لها أبواباً صغيرة ولذلك يزحف الشخص على ركبتيه لدخول منزله. منازل الأسكيمو من الخارج تُشبه السلحفاة البيضاء، ولكن من الداخل يكون فيها رُفوف من الثلج لوضع ملابسهم وأدواتهم عليها. أما خروج الهواء فيكون من فتحة صغيرة توجد في السقف، وفي الجزء الخلفي من المنزل يوجد مكان عالٍ مغطّى بجلود الحيوانات ويكون مَجليساً للعائلة كلها.

يعيش الأسكيمو على الصيد، فهم ماهرون في صيد الأسماك، يحفرون في الجليد حُفرة حتى يصلوا إلى الماء ثم يصيدون السمك الذي يأكلون منه ويُطعمون كلابهم. ويستخدم الأسكيمو في تنقلهم عربات تجرّها الكلاب، ويذهبون إلى الصيد في أماكن بعيدة، فيصيدون الحيوانات ويأكلون لحمها ويصنعون من جلدها ثياباً يلبسونها ويأخذون من دهنها وقوداً لمصابيحهم. وكانت ملابسهم، وأحذيتهم في الأغلب من جلود الفقمة والديبة القطبية والثعالب لأن جلودها معروفة بالدفء وخفة الوزن.

أما الآن يستخدم الأسكيمو السيارات الثلجية بدلاً من العربات التي تجرها الكلاب ويلبسون الملابس الحديثة بدلاً من الثياب المصنوعة من جلود الحيوانات ويعيشون في بيوت مصنوعة من الخشب.

21 ماذا طلبت معلمة الجغرافية من سامية؟

[1]

22 كيف يدخل الأسكيمو منازلهم؟

[1]

23 أين يضع الأسكيمو ملابسهم؟

[1]

24 ما المكان الذي تلتقي فيه العائلة؟

[1]

25 ما المادة الغذائية للأسكيمو؟

[1] (i)

[1] (ii)

26 لماذا يستعمل الأسكيمو جلد الحيوانات لملابسهم؟

[1]

27 ما التغييرات الأساسية في حياة الأسكيمو في الوقت الحاضر؟

[1] (i)

[1] (ii)

[1] (iii)

[Total : 10]

Section 3

Exercise 1 Questions 28–32

نُشيرَ الحوار التالي مع الدكتور علاء عن أهمية الرياضة في جريدة يومية. اقرأ الحوار ثم أجب عن الأسئلة بوضع إشارة صح (✓) في المربع المناسب أمام كل عبارة.

اكتب التعبير الصحيح حسب النص إذا كانت الإشارة في المربع الخطأ. (2 صح و3 خطأ)

حوار

صَيَّفنا اليوم يمثل قصة كفاح جديرة بالاهتمام والاحترام، عَشق الرياضة منذ الطفولة ومع الأيام صار أحد الخبراء في المجال الأكاديمي والمشاركات الرياضية، التقينا به وجرى هذا الحوار:

كيف جاء حبك للرياضة؟

على الشباب الاهتمام بالقراءة والرياضة في المدارس لتساعدهم على تَنَمية مَوَاهبهم. تهتم الدول والحكومات والمدارس بالرياضة البدنية انطلاقاً من المبدأ المعروف "العقل السليم في الجسم السليم". وتُخصّص للرياضة النقود، وتُنشأ الملاعبُ الرياضية، وتُؤسس الفرق الرياضية وتُقام مباريات مُختلفة تتنافس فيها فرق مدرسية مختلفة. يحضر هذه المباريات آلاف من المتفرجين. كما تُتقل بعض هذه المباريات بواسطة التلفزيون ويشاهدها أعداد كبيرة من الناس. في بداية فصل الربيع من كل عام دراسي، كانت تُقيم مدرستنا حفلاً رياضياً وكنت دائماً أشرك فيه. ومن هنا جاء التحاقى بكلية التربية الرياضية واجتزت الاختبارات الخاصة بالقدرات الرياضية.

ما دور كليات التربية في الحياة؟

تقوم كليات التربية الرياضية بدور كبير في تنظيم العلاقات بين أقسام المناهج وطرق التدريس وإدارات توجيه التربية الرياضية بمديريات التعليم المختلفة للوصول لأفضل الطرق والأساليب التي تحقق الأهداف من الرياضة المدرسية. أما عن دور كليات التربية الرياضية في النهوض بقطاع البطولة فيتمثل في وضع الخطط والبرامج الخاصة للوصول بالرياضي لأعلى مستوى من أجل وضع بلادي على الخريطة الدولية.

هل هناك إقبال على كليات التربية الرياضية في بلدك؟

الإقبال على كليات التربية الرياضية ليس كما كان ويرجع هذا لعدم تكليف وتشجيع الخريج بالعمل بعد التخرج مع أن الطالب الآن يتخصص في مجالات الإدارة والتدريب الرياضي والرياضة المدرسية.

ما الحواجز في صناعة البطل الرياضي؟

الحاجز الأساسي هو قلة التخطيط المتوسط والطويل الأجل للبراعم والناشئين ونقص في اختيار المواهب وعدم الاهتمام بالعوامل التي تحقق المستوى المناسب لمراحل التنافس المختلفة ومنها: العوامل البدنية والنفسية والصحية. وأيضاً قلة توفير البرامج التدريبية والاحتكاك بالمدارس الرياضية المختلفة. يجب الاهتمام بوضع اللوائح والقوانين الرياضية التي تحقق الأهداف المطلوبة ولا يجب أن ننسى دور الإعلام الرياضي في نشر الثقافة الرياضية بين عناصر البطولات الرياضية المختلفة (الإدارة، الحكم، المدرب، اللاعب، الجمهور) ونحن نبالغ في الفرحة عند الفوز. إذا اهتمنا بالألعاب الأخرى مثل اهتمامنا بكرة القدم لحققنا الإنجازات العظيمة في الرياضة.

خطأ صح

مثال: لم يحب الدكتور علاء الرياضة.

عشق الرياضة منذ الطفولة.

خطأ صح

28 عرف الناس الدكتور علاء في عدة مجالات.

خطأ صح

29 يوجد دائماً تنسيق بين أقسام كليات التربية.

خطأ صح

30 لا تعمل كليات التربية الرياضية على وضع الخطط اللازمة للشخص الرياضي.

خطأ صح

31 يزداد الالتحاق بالكليات الرياضية كل سنة.

خطأ صح

32 لم تتجح البرامج الرياضية بسبب سلامة التخطيط الشامل.

[Total : 8]

Exercise 2 Questions 33–36

اقرأ النص التالي ثم أجب باللغة العربية عن الأسئلة التي تليه:

متحف الشمع

سمع أحمد مُدرّس علم الإنسان في جامعة القدس عن متاحف الشمع المنتشرة في جميع أنحاء العالم، ولذلك قرر السفر إلى مصر لزيارة متحف الشمع في مدينة حلوان. وجد أن المتحف يضم مجموعة نادرة من التماثيل والمناظر تروي مراحل تطور التاريخ المصري، بداية من الفراعنة وصولاً إلى العصر الحديث. ما شدَّ انتباه أحمد التماثيل الشمعية التي صُنعت بِدِقّة غير محدودة وذلك دفع مُتخصّصين إلى اختياره في المركز الثاني بين أشهر متاحف الشمعية في العالم.

يرجع تاريخ إنشاء متحف الشمع في مصر إلى العام 1934 في محاولة لتعكس الأحداث التاريخية المصرية وتبرز أهميتها على المُستويين العربي والعالمي. ويصنّفه خبراء متاحف الشمع متحفاً تعليمياً وذلك لما يضمه من مواد تعليمية عالية.

يعتمد تقسيم المتحف على تخصيص عدد من القاعات لكل فترة زمنية معينة، يحيط بكل قاعة حديقة مورقة أعطت المتحف بريقاً خاصاً، ويمكن المرور من مَشاهد عصر إلى عصر آخر عبر الغرف المتصلة ببعضها والتي تُسرد المراحل التاريخية في ترابط تاريخي. يبدأ الزائر بقسم العصر الفرعوني الذي يُعبّر عن تاريخ الأسرة الثانية عشرة والتي حكمت مصر لمتنين وخمسين عاماً متواصلًا، وقد أبدع الفنان في تصوير ملوك هذه الأسرة ابتداءً من أُمْنَحْتب الرابع، وهو أول المنادين بتوحيد العبادة ورفض عبادة الطيور والحيوانات.

بانتهاؤ عروض هذه الصالة يمكن للزائر الانتقال إلى صالة أخرى مروراً بأحد الممرات المخصصة لذلك، حيث يمكنه رؤية مشهد ديني يُعبّر عن انتشار سيدنا موسى من النيل، وتظهر في خلفية المنظر المعابد الفرعونية ونهر النيل وعرش آسيا. بجانب آخر من الصالة يوجد مشهد آخر يروي طرق علاج صلاح الدين لريتشارد قلب الأسد ويروي كيف أن صلاح الدين حرر بيت المقدس وعقد بعد ذلك صلح الرملة.

في صالة العرض الأخيرة توجد عدّة مشاهد نموذجية لرؤساء مصر ومنظر ليلي رمضاني وارتباطها بالشارع المصري خاصة استخدام الفوانيس، وأيضا نرى صورة نموذجية للفن الشعبي المصري والذي يتمثل في "الأراجوز". وبرغم معرفة أحمد بالتاريخ المصري القديم، فإن متحف الشمع أضاف معنىً آخر لهذا التاريخ حيث عمل على تشكيل صورة جميلة تربط الماضي بالحاضر.

33 كيف أظهر المتخصصون اهتمامهم بمتحف الشمع؟

[1]

34 ما الهدف الأساسي لإنشاء المتحف؟

[1]

35 أين يمكن أن تأخذك أقسام المتحف الأولى؟

[1] (i)

[1] (ii)

[1] (iii)

36 ما المناظر التي يمكن أن تجذب انتباه الزوار في صالة العرض الأخيرة؟

[1] (i)

[1] (ii)

[Total : 7]

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.