UNIVERSITY OF CAMBRIDGE INTERNATIONAL EXAMINATIONS General Certificate of Education Advanced Subsidiary Level and Advanced Level	
CHINESE	8669/04
GINNEGE	
	9715/04
Paper 4 Texts	
·	October/November 2005
	2 hours 30 minutes
Additional Materials: Answer Booklet/Paper	
READ THESE INSTRUCTIONS FIRST	
If you have been given an Answer Booklet, follow the instructio Write your Centre number, candidate number and name on all Write in dark blue or black pen on both sides of the paper. Do not use staples, paper clips, highlighters, glue or correction Dictionaries are not permitted. You may take unannotated set texts into the examination.	the work you hand in.
Answer any three questions, each on a different text. You m Section 2 and one other . Write your answers in Chinese . You should write between 500 and 600 words for each answer. All questions in this paper carry equal marks. At the end of the examination, fasten all your work securely tog	

This document consists of 6 printed pages and 2 blank pages.

Section 1

2

1 鲁迅: 《祝福》

- (a) "回头人出嫁,哭喊的也有,说要寻死觅活的也有,抬到男家闹得拜不成天地的也有,连花烛都砸了的也有。<u>祥林</u>嫂可是异乎寻常,他们说她一路只是嚎,骂,抬到<u>贺家坳</u>,喉咙已经全哑了。抬出轿来,两个男人和她的小叔子使劲的擒住她也还拜不成天地。他们一不小心,一松手,阿呀,阿弥陀佛,她就一头撞在香案角上,头上碰了一大窟窿,鲜血直流,用了两把香灰,包上两块红布还止不住血呢。直到七手八脚的将她和男人反关在新房里,还是骂,阿呀呀,这真是.....。"
 - (i) <u>祥林嫂为什么不肯出嫁</u>?
 - (ii) 你认为祥林嫂的行为勇敢吗?为什么?
 - (iii) 到那年底<u>祥林</u>嫂的情况怎么样?
 - (iv) <u>四婶</u>为什么常提起<u>祥林</u>嫂?

或者

(b) <u>鲁迅</u>详细地描写了<u>祥林</u>嫂的外貌。通过外貌的描写可以了解 到<u>祥林</u>嫂的心理状态。你同意吗? 举例子来说明。

2 曹禺:《雷雨》

- (a) 周朴园: (立起, 拉起他的手) 为 什 么, 你 怕 我 么?
 周冲: 是, 爸 爸。
 周朴园: (干涩地) 你 象 是 有 点 不 满 意 我, 是 么?
 周冲: (窘迫) 我, 我 说 不 出 来, 爸。
 (半晌。)
 (周朴园走回沙发, 坐下叹一口气。招冲来, 冲走近。)
 - 周朴园: (寂寞的) 今天, 爸爸有一点觉得自己老了。 (停) 你知道吗?
 - 周冲: (冷淡地)不,不知道,爸。
 - 周朴园: (忽然) 你 怕 你 爸 爸 有 一 天 死 了, 没 有 人 照 拂 你, 你 不 怕 么?
 - 周冲: (无表情地) 嗯, 怕。
 - 周朴园: (想自己的儿子亲近他,可亲地)你今天早上说要拿你的学费帮一个人,你说说看,我也许答应你。
 - 周冲: (海怨地)那时我糊涂,以后我不会这样说话了。
 - 周朴园: (恳求地) 后 天 我 们 就 搬 新 房 子, 你 不 喜 欢 么?
 - 周冲: 嗯。
 - 周朴园: (责备地望着冲)你对我说话很少。
 - 周冲: (无神地) 嗯,我.....我 说不出,您平时总象不愿意见我们似的。(嗫嚅地)您今天有点奇怪。
 - (i) 读了这一段以后,请介绍一下父亲跟儿子的关系怎么样。
 - (ii) <u>周冲</u>为什么要拿他的学费帮助另外一个人?
 - (iii) <u>周朴园</u>为什么说他今天觉得自己老了?

或者

(b) 根据第四幕,介绍一下<u>鲁侍萍和鲁四凤</u>的关系。母女的互相 爱怜怎么样影响她们的行为?用第四幕的一些例子来说明。 (a) 不错 北方是悲哀的。 从塞外吹来的 沙漠风, 已卷去北方的生命的绿色 与时日的光辉 —— 一片暗淡的灰黄 蒙上一层揭不开的沙雾 那天边疾奔而至的呼啸 带来了恐怖 疯狂地 扫荡过大地; 荒漠的原野 冻结在十二月的寒风里 村庄呀,山坡呀,河岸呀, 颓垣与荒冢呀 都披上了土色的忧郁......

- (i) 解释一下<u>艾青</u>在这儿描写北方的隐喻。
- (ii) <u>艾青</u>在这首诗里还用了其他的一些比喻。请举例来说明。
- (iii) <u>艾青</u>说"北方是悲哀的"。读了这首诗以后,你同意他的想法吗?为什么?

或者

(b) 从<u>艾青</u>《诗选》当中选择你最喜欢的两首诗。你为什么很喜欢 这两首诗?请举例子说明理由。

4 王安忆:《本次列车终点》

- (a) 桌子上已经满满地摆了十几样菜:肉丁花生,酱排骨,鲫鱼汤……大家都往<u>陈信</u>跟前夹菜,连囡囡也夹,陈信碟子里的菜堆成了一座山,大家还是接连不断地夹菜,似乎为了补偿老二在外十年的艰苦。尤其是大哥,几乎把那碗<u>阿信</u>最爱吃的炒鳝丝扣在他盘子里。他虽然要比阿信大三岁,可从来都受着弟弟的保护。他长得又高又细,小时候,外号叫"长豇豆"。功课虽则很好,室外反映却很慢。
 - (i) 请解释一下'在外十年的艰苦'的意思。
 - (ii) 讲一下<u>陈信</u>跟大哥小的时候关系怎么样?
 - (iii) 哥哥为什么特别要给<u>陈信</u>夹菜?

或者

(b) 请说明一下文化大革命怎么样影响了小说里这三个兄弟的生活。

Section 2

- 5 赵树理:《小二黑结婚》
 - (a) 和别人相比<u>二诸葛、三仙姑</u>想问题的方法很奇怪。你同意 这个看法吗? 举例子来说明。
- 或者 (b) <u>大黑</u>说: "我想这又不是人命事,也犯不了什么大罪! 既然 他们送到区上了,我先到区上打听打听!" 大黑为什么要 到区上打听? 讲一下<u>二诸葛和三仙姑</u>被叫去区上的结果。

6 茹志鹃:《条件成熟以后》

- (a) "人似乎总处在一种临时的,离乱,纷搅,不安的动荡之中。"这个看法怎么样影响<u>叶昊</u>在小说里的态度? 举例说明。
- **或者 (b)** <u>茹志鹃</u>很详细地描写了大扫除以前房间布置得怎么样。这样可以了解到<u>叶</u>家以前的生活情况。请举例具体说明,并介绍一下大扫除以后房间布置得怎么样。

7 茅盾:《林家铺子》

- (a) 当时<u>中国</u>的情形怎么样影响了<u>林</u>家的日常生活? 举例来 说明。
- **或者 (b)** "爸爸,我还有一件老式的棉袄,光景不是东洋货,可是 穿出去人家又要笑我。"请解释一下<u>林</u>小姐的话并介绍 一下<u>林</u>小姐这个角色。
- 8 巴金:《家》
 - (a) 什么情形"触动了<u>周</u>氏的平常很少被触到的母性"?请 解释一下这个情形并讲讲<u>周</u>氏和<u>鸣凤</u>各有什么感觉。 巴金为什么说:"可是过了一个钟头,太太又把这个少女的事情忘在脑后了。"
- 或者 (b) "三十日在<u>觉慧</u>看来不过是这个月的最后一天,然而在<u>鸣</u> 凤却是她一生的最后一天了。"解释一下这句话的意思。 巴金把这一天描写得非常动人。你同意吗?请举例说明 理由。

BLANK PAGE

BLANK PAGE

8

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

University of Cambridge International Examinations is part of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.